

ПРАВОСЛАВНЫЕ МОНАСТЫРИ

путешествие по святым местам

19

Переславский Никитский монастырь



История

Уже в XII столетии Никитская обитель была обнесена стенами и управлялась игуменом

Подвижники

До своего прихода в монастырь преподобный Никита Столпник был сборщиком податей

Монастырь и мир

В XVI веке Никитский монастырь стал запасной опричной крепостью Ивана Грозного

ИСТОРИЯ

Тысячелетняя обитель 3

ПОДВИЖНИКИ

«Вмениша мя, яко овна на снеть...» 8

Святой мытарь 10

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Усердием Ивана Грозного 14

ЧУДЕСА

Исцеление князя 20

СВЯТЫНИ

Возвращение святынь 22

МОНАСТЫРЬ И МИР

Искоренение «крамолы» 26

Рождение русского флота 28

МОНАСТЫРСКАЯ ЖИЗНЬ

В Никитской слободе 30



**СПРАШИВАЙТЕ
В КИОСКАХ
СПЕЦИАЛЬНУЮ
ПАПКУ
ДЛЯ ХРАНЕНИЯ
ЖУРНАЛОВ**

*Рекомендуемая цена:
149 руб., 24,90 грн*

Иллюстрации предоставлены:

Передняя обложка: © Елена Щипкова/Фотобанк Лори; 3: © Ксения Толоконникова; 4: (верх) Икона «Святые благоверные князья Борис и Глеб». Государственная Третьяковская галерея, Москва, (низ) Ярославский художественный музей; 5: (верх) © Олег Титов/Фотобанк Лори, (низ) © Ксения Толоконникова; 6: (верх) РИА «Новости», (низ) Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник; 7: (верх) Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, (низ) © Ива Афонская/Фотобанк Лори; 8: Икона «Святые благоверные князья Борис и Глеб с житием». Государственная Третьяковская галерея, Москва; 9: (верх) Клеймо иконы «Святые благоверные князья Борис и Глеб с житием». Государственная Третьяковская галерея, Москва, (низ) РИА «Новости»; 10: (лев) Росфото/Профи-Имидж, (прав) © Переславский Никитский монастырь; 11: (верх) Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, (низ) © Ксения Толоконникова; 12/17: (все) © Ксения Толоконникова; 18: (центр, лев и низ, лев) © Ксения Толоконникова, (низ, прав) РИА «Новости»; 19/20: (все) © Ксения Толоконникова; 21: В. Смирнов. Князь Михаил Черниговский перед ставкой Батыя. Государственная Третьяковская галерея, Москва; 22: (все) © Переславский Никитский монастырь; 23: © Евгений Мареев/Фотобанк Лори; 24: (верх) © Ксения Толоконникова, (низ, лев и низ, прав) Переславль-Залесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник; 25: © Елена Солодовникова/Фотобанк Лори; 26: (центр) Агентство «Фото ИТАР-ТАСС», (низ) © Ксения Толоконникова; 27: (верх, лев) РИА «Новости», (центр, прав) Государственный музей изобразительных искусств Кыргызстана, Бишкек/Художественная библиотека Бриджмена; 28: РИА «Новости»; 29: (верх) © Ксения Толоконникова, (низ) РИА «Новости»; 30: (все) © Ксения Толоконникова; 31: (верх, лев) © Ярослава Синицына/Фотобанк Лори; (центр, прав) © Ксения Толоконникова.

«Православные монастыри.
Путешествие по святым местам»,
№ 19, 2009

Еженедельное издание

РОССИЯ

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: 125315, г. Москва,
Ленинградский пр-т, 72, стр. 4, 3-й этаж, офис 3

Генеральный директор: Николас Скилакис
Финансовый директор: Наталия Василенко
Менеджер по развитию бизнеса: Александр Якутов
Главный редактор: Анастасия Жаркова
Менеджер по маркетингу: Юлия Лапшина
Менеджер по продукту: Михаил Ткачук
Менеджер по производству: Инна Завертальная

Распространение: ЗАО «ИД Бурда»

Адрес для писем читателей: Россия, 170100,
Тверь, Почтамт, а/я 245, «Де Агостини»,
«Православные монастыри»

Телефон бесплатной горячей линии
для российских читателей: 8-800-200-02-01

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-30595 от 12 декабря 2007 г.

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Наблишинг»,
Украина, 04107, г. Киев, ул. Лукьяновская, д. 11
Генеральный директор: Екатерина Клименко
Адрес для писем читателей:
Украина 01033 Киев а/я ДЕ АГОСТИНИ
Україна 01033 Київ а/с ДЕ АГОСТИНІ

Телефон бесплатной горячей линии
для украинских читателей: 8-800-500-8-400

Свидетельство о регистрации СМИ Министерства юстиции Украины №КВ 13629-2603Р от 16.01.2008

КАЗАХСТАН

Распространение: ЗАО «ИД Бурда-Алатау-Пресс»

БЕЛАРУСЬ

Импортер в Республику Беларусь: УП «РЭМ-ИНФО»
г. Минск, пер. Козлова, д. 7г, тел. (017) 297-92-75

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

Печать: «Юнивест Маркетинг», Украина, Киев

Тираж: 400 000 экз.

Рекомендуемая цена 59 руб., 9,90 грн, 4500 бел. руб.
Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую цену выпусков.

© 2009 ООО «Де Агостини»

Текст: Ксения Толоконникова

ISSN 2071-114X

ТЫСЯЧЕЛЕТНЯЯ ОБИТЕЛЬ

Переславский Никитский монастырь дважды в своей судьбе оказывался в центре событий русской истории. Ныне обитель, пережившая страшные богоборческие времена и на рубеже тысячелетий чудесным образом обретшая мощи прославившего ее святого, быстро возрождается.



История возникновения Переславского Никитского монастыря скрыта от нас плотной завесой времени. Есть сведения, что Юрий Долгорукий, приехав в 1152 году на Клецино озеро (так в древности называлось Плещеево озеро) выбирать место для будущего города Переяславля, значительно позже, в XV веке, получившего имя Переславль-Залесский, уже обнаружил на его берегу монастырь. Определившись с местом для крепости, князь в кратчайшие сроки возвел валы и заложил Спасо-Преображенский собор, после чего отправился в Киев, куда его звали дела. Все же заботы по дальнейшему устройению нового города он перепоручил своему сыну, князю Андрею Боголюбскому. Древнейший храм Переславля строился долго — сбором податей на его строительство как раз

и был занят, в числе прочих, мытарь Никита, впоследствии прославившийся как преподобный Никита Столпник. Подвиг его связан именно с Никитской обителью, совершенно точно указывает житие и год смерти святого — 1186-й. Это же житие называет Никитский монастырь лаврой и подчеркивает, что он имел ограду с въездными воротами и управлялся игуменом. То есть это был вполне «состоявшийся» монастырь. Но ничего конкретного о его тогдашнем «возрасте» житие не сообщает.

Тем не менее, существует точка зрения, относящая рождение монастыря к самому началу XI века, а если говорить совсем точно — к 1010 году. Согласно этой версии, основателем Никитской обители является святой благоверный князь Борис, сын Владимира Красно Солнышко, в конце X века

Переславский Никитский монастырь, зима.

крестившего Русь. В 1010 году князь Владимир отправил своих сыновей Бориса и Глеба на север, назначив в удел первому Ростов, а второму — Муром. Вокруг Клецино озера тогда обитали язычники одного из финно-угорских племен: «На Ростовском озере меря и на Клецине меря же», — замечает живший во второй половине XI века знаменитый Нестор Летописец. Князь Борис, принявшийся истово проповедовать христианство в этих диких местах, будто бы и устроил здесь Никитский монастырь, посвятив его одному из самых почитаемых в тогдашней Руси святых — великомученику Никите. Косвенно в пользу этой версии говорит тот факт, что князь Борис был

- 1010** Легендарное основание Никитского монастыря святым благоверным князем Борисом, сыном князя Владимира Святославича, крестившего Русь. По другим сведениям, Никитский монастырь был основан в XII веке.
- 1186** Обитель посещает князь Михаил Черниговский. Мученическая смерть преподобного Никиты Столпника.
- ок. 1420** Попытка открытия мощей преподобного Никиты Столпника, предпринятая митрополитом Московским Фотием.
- 1528** Великий князь Василий III повелевает возвести в монастыре новую каменную церковь во имя великомученика Никиты.
- 1561** В Переславль приезжает царь Иван Грозный. По его приказанию разбирают старую Никитскую церковь.
- 1564** Окончание строительства нового Никитского собора. Примерно в это же время возводится Благовещенская церковь. Монастырь опоясывают мощные каменные стены с башнями.
- 1611** Разорение монастыря литовцами.
- 1617** Посещение обители царем Михаилом Федоровичем.
- 1668** Заново отстраивается колокольня.
- 1688** В монастыре останавливается во время своих приездов в Переславль юный Петр I.
- 1716** Указ Петра I, в котором Никитская обитель именуется «древней лаврой».
- 1764** Присвоение обители статуса монастыря III класса.
- 1923** Закрытие и разграбление Никитского монастыря большевиками.
- 1977** Пожар в Благовещенском храме.
- 1984** Обрушение центрального купола Никитского собора.
- 1990** Первый молебен в обители после ее закрытия.
- 1993** Возобновление монашеской жизни в Никитском монастыре.
- 2000** Обретение мощей преподобного Никиты Столпника.



Святые благоверные князья Борис и Глеб. Икона конца XIV века из собрания Третьяковской галереи.

большим почитателем этого святого. «Вспомнил он о мучении и страданиях святого мученика Никиты...» — описывает последние часы земной жизни благоверного князя «Сказание о Борисе и Глебе», в своем окончательном виде сложившееся в начале XII века.

Как бы то ни было, известен стал Никитский монастырь после подвига, совершенного преподобным Никитой Столпником в конце XII века. Впрочем, о судьбе обители до XV века мы практически ничего не знаем. Известны факты лишь самые общие. Монастырь делил судьбу города, рядом с которым он находился. И все беды и радости, достававшиеся на долю Переяславля, не обходили стороной и обитель. В годы татаро-монгольского ига Никитский монастырь, по некоторым сведениям, шесть раз подвергался разграблению, но всякий раз восстанавливался. Чудеса, происходившие при гробе преподобного Никиты Столпника, привлекали в стены обители все больше людей, хотя на внешнем виде монастыря такая популярность не слишком отражалась — до XVI века в нем почти не было каменных зданий.

Житие преподобного Никиты Столпника рассказывает об одном удивительном событии, связанном с попыткой открытия мощей святого. Относится оно к 1420-м годам, когда

в Никитской обители некоторое время пребывал святитель Фотий, митрополит Московский. Наслышанный о святой жизни преподобного и исцелениях, совершавшихся у его гроба, святитель Фотий решил открыть мощи подвижника. Поначалу все шло хорошо, могилу раскопали при большом стечении народа, присутствующие выражали радость и запасались частицами бересты, в которую было обвито нетленное тело преподобного, но вдруг разразилась буря. Порывом ветра всех, кто копал могилу, выбросило из нее наружу, а вырытая земля вновь ее засыпала. С тех пор и до совсем недавнего времени мощи святого оставались в земле.

Официальное прославление преподобного Никиты Столпника состоялось в XVI веке. Этот век стал веком расцвета монастыря. В 1520-х годах Никитский монастырь привлек к себе внимание великого князя Василия III, который повелел возвести в обители новую каменную церковь во имя великомученика Никиты. Это было только начало. Сын Василия III, царь Иван Грозный, пошел еще дальше. В 1561 году он приехал в Переславль, чтобы возблагодарить незадолго до этого канонизированного преподобного Никиту Столпника пред его гробом за исцеление своего сына, малолетнего царевича Ивана. Два дня провел царь в Переславле, дважды побывал в Никитском монастыре, где горячо молился, побывал у колодцев, ископанных преподобным, одарил

Преподобный Никита Столпник. Икона XVI века.



Часовня «Крест» в окрестностях Переславля-Залесского была поставлена в 1557 году по повелению Ивана Грозного в честь рождения его сына Федора.

обитель богатыми дарами, а перед отъездом призвал к себе игумена монастыря и, предложив (а царское предложение всегда равнялось приказу) ввести в обители общежительный устав, приказал разобрать устроенную своим отцом каменную церковь, а на ее месте построить новый соборный храм, во имя великомученика Никиты, с двумя приделами.

В 1564 году собор освятили — в присутствии царя Ивана Грозного, митрополита Московского Афанасия и многих архиереев. Государь прислал для иконостаса нового храма несколько богато украшенных икон; отделку собора выполнили московские мастера, также подобранные Иваном Грозным. В эти же годы стараниями царя в Никитском монастыре появились еще один



каменный храм (Благовещенский), шатровая колокольня, крепкие стены с шестью мощными башнями и надвратная церковь. Высказывается мнение, что, приступив к столь масштабной и «срочной» реконструкции Никитской обители, Иван Грозный, уже обдумывавший введение опричнины, готовил

себе «запасную площадку» — на случай утери предполагаемой опричной «столицы», Александровской слободы. Любопытно, что из Переславля Иван Грозный в 1564 году отбыл со старшим сыном именно в Александровскую слободу. Не забудем и то, что в тогдашние реформаторские планы царя входило

ОСНОВЫ

Великомученик Никита

После крещения Руси в конце X века великомученик Никита стал одним из самых любимых святых среди русских христиан. Во его имя освящали храмы, ему посвящали обители. Известно, что князь Борис Владимирович, легендарный основатель Никитского монастыря, особенно чтит память великомученика Никиты и постоянно перечитывал его житие.

По рождению Никита был готом (а точнее — вестготом). В IV веке, когда он совершил свой подвиг, вестготы жили по берегам Дуная, на территории современной Румынии. Будущий великомученик принял крещение от епископа Феофила, участника I Вселенского собора. Крещению предшествовало, согласно преданию, чудесное обнаружение Никитой у себя на груди образа Богородицы. Святой много способствовал распространению христианства среди своих сородичей, в большинстве своем язычников. Тем временем разразилась междоусобная война, в которой друг другу противостояли вестготские вожди Атанарих и Фритигерн. Сначала



Великомученик Никита, фрагмент росписи Святых врат Никитского монастыря.

военная удача сопутствовала Фритигерну — известно, что на своих знаменах он приказал изобразить Святой Крест. Есть сведения, что под этими знаменами сражался и святой воин Никита. Но вскоре фортуна улыбнулась убежденному язычнику Атанариху. Войска Фритигерна были разгромлены, открылось страшное гонение на христиан. Никита пытался словом противостоять этому гонению, обличая Атанариха в грехах и беззакониях. Вскоре он был схвачен и, по приказанию Атанариха, предан жестоким пыткам, а потом брошен в огонь. Случилось это в сентябре 372 года. Согласно житию, тело святого не поддавалось огню, оставшись невредимым. Разгневанный Атанарих запретил хоронить замученного им христианского исповедника, но друг Никиты, христианин Мариан, сумел ночью забрать тело великомученика и перевезти его в Киликию, где при гробе святого произошли многие чудеса. Впоследствии святые мощи Никиты были перенесены в Константинополь.

День памяти вмч. Никиты — 28 сентября (15 сентября по старому стилю).



Российский император Николай II во время посещения Никитского монастыря. Фотография 1914 года.

перенесение русской столицы из Москвы в Вологду, дорога на которую шла как раз через Переславль-Залесский. Учитывая все это, нельзя не признать, что Иван Грозный, приступивший к переустройству Руси, отводил в своих планах Никитской обители какую-то очень важную роль.

Сейчас можно спорить о том, что конкретно замыслил царь, но одно несомненно — укрепление монастыря оказалось очень своевременным. В эпоху русской Смуты мощные монастырские стены хоть и не спасли обитель от разорения, но позволили около полумесяца сдерживать натиск литовских отрядов, возглавляемых паном Сапегой. Случилось это в 1611 году. Спротивление защитников тогда все же было сломлено; ворвавшись в монастырь, литовцы перебили почти всех монахов, разорили обитель, после чего игумен Мисаил «скитался меж двор». Как бы «на память» о своей воинской доблести литовцы оставили в монастыре несколько пушек.

Последствия разорения были быстро преодолены — главным героем этого восстановления вновь стал русский царь, на этот раз новоизбранный Михаил Романов, приходивший в 1617 году молиться к преподобному Никите Столпнику и делавший богатые вклады в монастырь. Царь Алексей Михайлович в этом смысле шел по стопам своего отца, не отставали от царей и патриархи, архиереи и бояре.



Одна из восьми пушек, брошенных литовцами в 1611 году в Никитской обители.

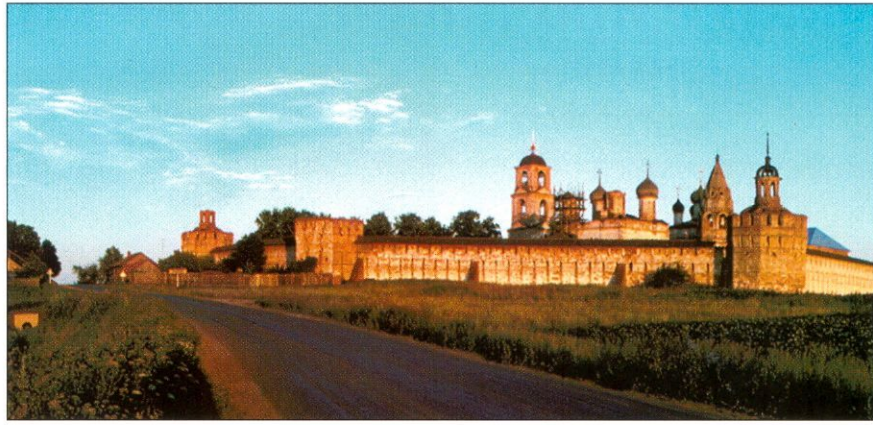
Еще один «царский сюжет» относится к концу XVII века. В 1688 году юный Петр I, прибывший в Переславль строить свою «потешную» флотилию на Плещеевом озере, жил некоторое время в Никитском монастыре. Так обитель оказалась причастна к зарождению имперского величия России, начинавшегося с московских «потешных» полков Петра и его переславского флота. Благоволивший к Никитскому монастырю император позже, в 1716 году, подписал указ, гласивший: «Возобновися сия древняя лавра Благовещения Пресвятыя Богородицы и великомученика Никиты и посвященная лавры игумен Иосиф в архимандриты с шапкою и палицею, и дадеся ему грамота на пергаменте, златом расписанная, с кустодиею золотою, и по нем вперед будущим архимандритом вечно».

Но благоденствию обители подходил конец. Об умалении ее значения свидетельствует Вкладная книга мо-

Так выглядел Никитский монастырь в 1980-е годы, после обрушения центрального купола соборного храма.

настыря, из которой постепенно исчезают громкие фамилии; сами же вклады становятся все более скромными. После церковной реформы, предпринятой в 1764 году Екатериной Великой, монастырь превратился в третьеклассную обитель с соответствующими «штатами».

В советскую эпоху Никитский монастырь испытал все то, что выпало испытать и другим православным обителям. В 1923 году он был ликвидирован большевиками. Его богатейшую библиотеку и архив уничтожили, монастырское имущество подверглось разграблению (так, например, замечательный иконостас Никитского собора пошел на топливо). В следующие десятилетия в его стенах перебивали самые разные «хозяева»: тут размещались колхозные склады, тюрьма, воинская часть, автошкола и пр. В 1960-е годы, когда разрабатывалась идея туристического маршрута по так называемому «Золотому кольцу России»,



в монастырь пришли реставраторы, что, впрочем, не убергло обитель от новых бед. В 1977 году горел Благовещенский храм, а в 1984 году произошла настоящая катастрофа — обрушился центральный купол Никитского собора. Горе-мастера после этого разбежались, и монастырь долгое время пребывал в самом плачевном состоянии.

Ситуация изменилась лишь в новейшие времена. В 1993 году Никитская обитель была возвращена Церкви, и в ней возобновилась монашеская жизнь. Постепенно все монастырские постройки приводились в порядок, была восстановлена в первоначальном

виде и утраченная верхняя часть Никитского собора.

Важнейшее событие в жизни монастыря датируется 2000 годом, когда по благословению Святейшего Патриарха Алексия II были обретены мощи преподобного Никиты Столпника. То, в чем было отказано православным в начале XV века, произошло в наши дни. Ныне мощи небесного заступника Никитского монастыря доступны для поклонения верующих.

Храмы еще в лесах, но обитель смотрится уже совсем по-другому. Наши дни.



«ВМЕНИША МЯ, ЯКО ОБНА НА СЪЕДЬ...»

Такими словами молился святой князь Борис перед своей мученической кончиной, когда рядом с ним уже стояли его убийцы. «Веси бо, — продолжал он, — Господи мой, яко не противлюся ни въпреки глаголю, а имыи в руку вся воя отца моего и вся любимыя отцемъ моимъ, и ничьто же умыслих противу брата моему».

В Переславле-Залесском твердо держится предание, что Никитский монастырь, древнейший в этой местности, основал благоверный князь Борис, сын равноапостольного великого князя Владимира. В летопис-

ных источниках нет никаких сведений о посещении князем Клещина озера (так называлось в древности Плесское озеро). Но он должен был объезжать Ростовский удел, данный ему отцом в 1010 году. И, возможно, во время

одной из таких поездок мог основать Никитский монастырь.

Князь-страстотерпец Борис, носивший в крещении имя Роман, отличался, согласно житийным источникам, «мужеством, силой, красотой, милосердием и щедростью». Все любили его — и отец, и дружинники. А больше всех любил его младший брат Глеб (в крещении Давид), который в детстве был неразлучен с Борисом. Последний, изрядно разумея грамоте, непрестанно читал жития святых, моля Бога, чтобы ему «ходить по их стопам». Чтению и молитвам Бориса внимал юный Глеб.

В 1010 году братьям пришлось разлучиться. Великий князь Владимир дал Борису в удел Ростов, а Глебу — Муром. В то время эти земли были населены язычниками, и перед братьями остро стояла необходимость крещения и христианского просвещения своих новых подданных. И, как свидетельствуют летописи, начало христианизации ростовцев и муромцев было положено именно в княжение свв. Бориса и Глеба.

Спустя пять лет после своего воцорения в Ростове Борис отправил-



ТРОПАРЬ

Тропарь Борису и Глебу, во святом крещении Роману и Давиду, благоверным князьям, страстотерпцам, глас 4

Мученическою кровию порфиру окропивше светло, / украсени предстоите, страдальцы славы, Царю Безсмертному, / и, венцы славы от Него примыше, / молитесь стране нашей подати на враги одоление / и душам нашим велию милость.

Князья Борис и Глеб стали первыми святыми, канонизированными Русской Церковью.

ся в Киев к отцу и застал его на одре болезни. Тяжкое состояние князя усугублялось известиями о появлении в киевских пределах печенегов. Сам же Владимир, впав в недуг, не мог вести против них дружину. По просьбе отца на печенегов пошел Борис, но вскоре, не нашедши их нигде, стал собираться обратно в Киев. Здесь за время его отсутствия политическая ситуация решительно переменилась: святой равноапостольный князь скончался, а престол занял «Святополк окаянный», старший брат Бориса и Глеба, искавший их погубить.

Эти печальные вести Борис получил, стоя с дружиной на реке Альте. Он знал, что Святополк не остановится ни перед чем, лишь бы убрать его с дороги. В «Сказании о Борисе и Глебе» святой князь говорит о своем брате, что он «о биении моем помышляеть». Но оказывать ему сопротивление Борис не желал, несмотря на то, что дружинники уговаривали его идти на Киев.

Он решительно отменил предложения своих воинов («поиди, сяди Киеве на столе»), отвечав им так: «Не буди ми взяти руки на брата своего и еще же и на старейша мене, его же бых имел, акы отьца». Услышав такие слова, дружина отошла от Бориса, и с ним остались только приближенные отроки. Здесь важно отметить — и это подчеркивает в «Святых Древней Руси» Георгий Федотов, — что хотя мотив послушания старшему брату, столь крайней — даже до смерти — покорности ему и составляет важную часть агиографического образа святого Бориса, но присутствует в нем и еще нечто важ-



Святой Борис молится в шатре перед смертью. Клеймо иконы XIV века из собрания Третьяковской галереи.

нейшее. В размышлениях благоверного князя, которым он предается в ожидании скорой и жестокой расправы, делается упор отнюдь не на покорство «старшему в роде». Свою неминуемую смерть Борис рассматривает в свете Евангелия. Он размышляет о смирении («Господь гордым противиться, смиренным же дает благодать»), о любви («иже рече: Бога люблю, а брата своего ненавидить, ложь есть»), о подражании Христу и первым мученикам за веру («помышляеть же мучение и страсть святого мученика Никиты и святого Вячеслава, подобно же сему бывъшу убиению, и како святых Варваре отьць свои убоица бысть»). Важна

«Чтение о житии и погублении блаженных страстотерпцев Бориса и Глеба» (конец XI — начало XII веков), составленное преподобным Нестором Летописцем.

для понимания подвига святого Бориса и его аскетическая настроенность. Он думает о том, как могли бы развиваться события, если бы он последовал совету дружинников и пошел на Киев. И это развитие событий представляется ему вполне безрадостным: «Аще поиду в дом отца своего, то языци мнози превратят сердце мое, яко прогнати брата моего, яко же и отець мой прежде Святаго Крещения, славы ради и княжения мира сего, и иже все мимоходит и хуже паучины...»

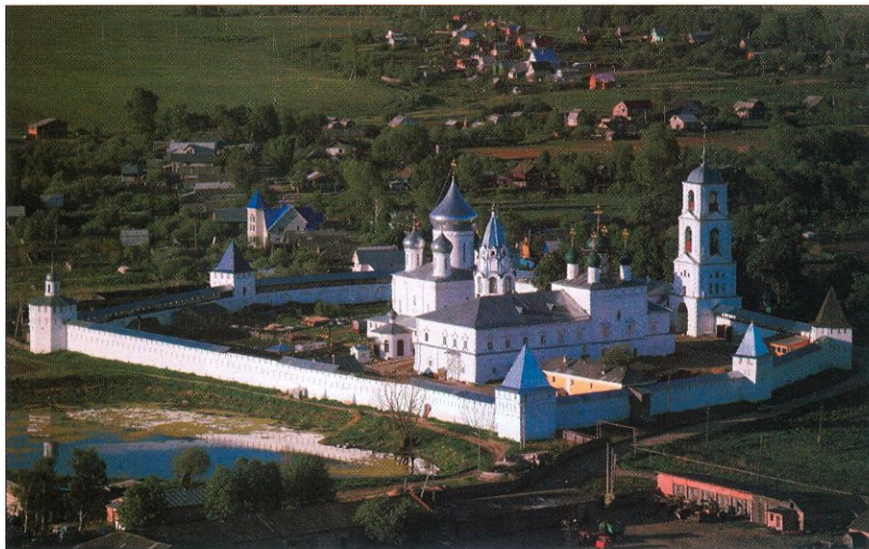
«Сказание» дает нам пронзительный рассказ о последних часах земного жития святого князя. Он то обуреваем смятением и тоской, то молит Господа сподобить его «приятъ страсть». Укрепляют Бориса молитвы заутрени, которую его «прозвутер» (пресвитер) служит в то время, когда убийцы, посланные Святополком, обступают шатер. Встречает своих убийц князь уже не как слабый человек, но как святой: «Братия моя милая и любимая! Мало ми время отдайте, да поне помолюся Богу моему». Помолившись же, он кротко обращается к врагам: «Братие, приступивше, сконьчайте службу вашу. И буди мир брату моему и вам, братие». Незлобивые слова его не вразумили посланцев Святополка. Убит князь-страстотерпец был с особой жестокостью. Спустя малое время от рук приспешников Святополка погиб и юный Глеб.

Канонизация благоверных князей совершилась вскоре после их убиения, но нельзя сказать, чтобы она была произведена тогдашними церковными иерархами-греками с легкостью. Летописи доносят, что и после канонизации Бориса и Глеба митрополит Георгий «бе не верствуя, яко свята блаженая». Тем не менее, почитание новых святых вскоре распространилось по всей Руси. И вот что поучительно: князья-страстотерпцы стали небесными покровителями русских воинов. «Брате Глебе, вели грести, да поможем сроднику нашему Александру», — такие слова произнес св. Борис, явившись соратнику Александра Невского Пелгусию в ночь перед Невской битвой.

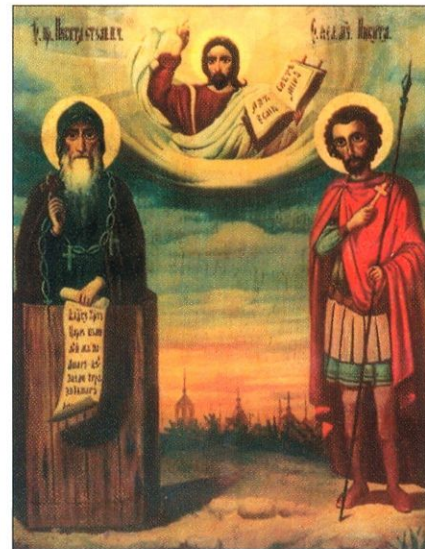


СВЯТОЙ МЫТАРЬ

Жизнь прп. Никиты Столпника отчетливо поделена надвое. В молодые годы он был жестоким сборщиком податей, грубым и бессердечным человеком. Покаявшись же, стал величайшим подвижником своего времени.



Вверху слева: Вид Никитской обители с высоты птичьего полета.



Вверху справа: Великомученик Никита и прп. Никита Столпник. Икона из Никитского монастыря.

Преподобный Никита Столпник, один из самых чтимых святых в Ярославско-Ростовской земле, родился, согласно житийным свидетельствам, в первой половине XII века в Переяславле. С юности он отличался жестоким характером, а служба, которую он нес (сбор княжеских податей), лишь способствовала развитию в нем дурных наклонностей. Подати, взимаемые князем Андреем, сыном Юрия Долгорукого, с местного населения, в то время были весьма тяжелы: обустривался и украшался город, возводились каменные церкви. Никита не ограничивался сбором одних только княжеских податей, но «выбивал» из несчастных переяславцев деньги еще и для себя. Князь закрывал на это глаза, поскольку Никита был удивительно «талантливым мытарем» и всегда вовремя доставлял средства на удовлетворение княжеских нужд.

Шло время. Мытарь обзавелся семьей, окружил себя друзьями — такими же корыстолюбцами, как и он сам, — и проводил свободное от своей жестокой работы время в грубых увеселениях. Ничто не предвещало конца такой жизни, но однажды будущий столпник зашел в церковь во время вечернего богослужения. Услышанные им здесь

ТРОПАРИОН

*Тропарь Никите, столпнику
Переяславльскому, глас 4*

Православным смбслѡм юношская
возжелѡния возненавидѡв / и дѡб-
лественныя нравы воспрѡим, вра-
гѡ победил еси, / и во благоразуми
Бѡгу угодил еси, / и свѡше от Него
приѡм дар чудес, / бесы прогонѡти,
недуги исцѡлѡти, / Никито преслѡв-
не, / моли Христа Бѡга, да спасѡт
дѡши наша.

слова пророка Исаии («Тако глаголет Господь: измыйтеся и чисти будете, отымите лукавства от душ ваших... научитесь добро творити... избавите обидимаго, суде сиру и оправдате вдовицу» (Ис. 1, 16—17)) потрясли его. Бог пронзил сердце грешника, и он враз увидел всю мерзость своей жизни. Возвратился домой Никита в трепете. Но наут-

ро он как-то «отвлекся». Вчерашнее впечатление рассеялось при первых лучах утреннего солнца. Наступивший день обещал быть таким же, как и все предыдущие.

Никита отправился к своим друзьям и пригласил их обедать у него. Начало трапезы прошло весело. Но вдруг мытаря отозвала от друзей его жена. Перепуганная, она указала ему на котел, в котором готовила угощение гостям: в котле кипела и пенилась кровь, на поверхность всплывали то человеческие головы, то руки и ноги. Все, о чем передумал Никита накануне вечером, всколыхнулось в его душе. С ужасом отворотившись от кровавого котла, «велием страхом обдержим быв», он бежал из своего дома, оставив жену и детей. В акафисте преподобному Никите Столпнику этот момент отражен так: «Видя супружницу твою, дивящуюся пременению снѡдых мяс якобы в чело-веческия члены и недоумевающую о не-исповедимых судьбах Божиих, свѡше озарен исповедал еси, яко Господь на покаяние тя призывает».

Ноги сами принесли сборщика податей в Никитский монастырь, отстоявший от Переяславля на три версты. Придя сюда, он упал на колени перед игуменом со стоном: «Спаси погибаю-

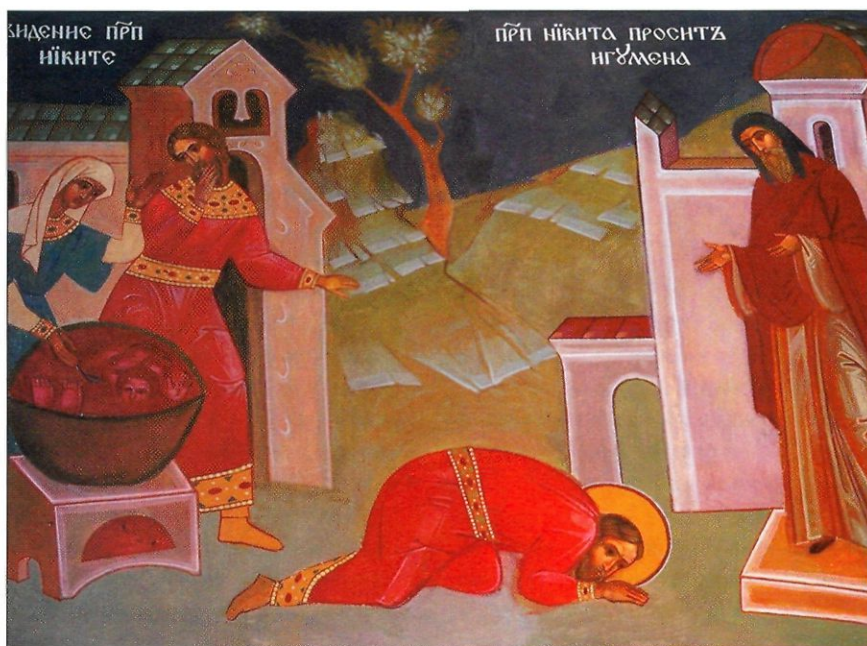
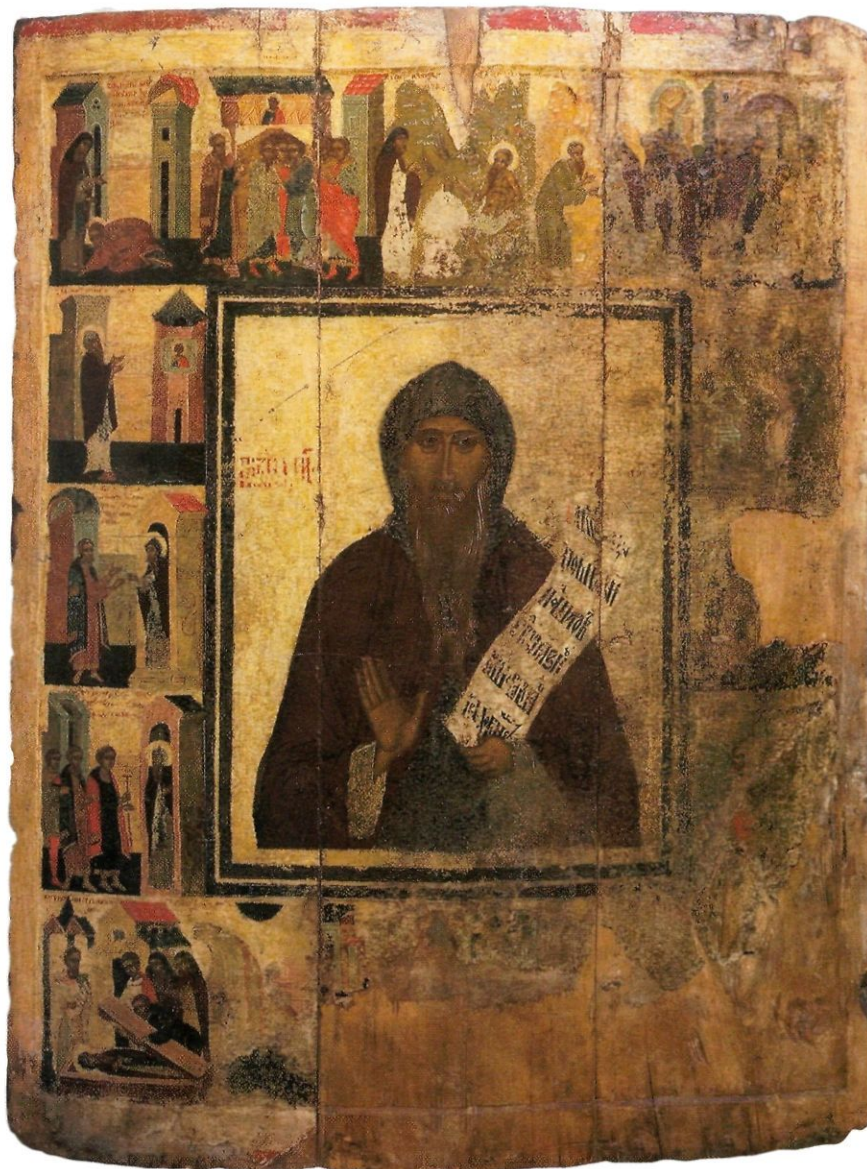
Никита Столтник в житии. Икона датируется XVII веком. До революции находилась в Никитском монастыре, теперь хранится в Переславском музее-заповеднике.

щую душу!» Он просил принять его в монастырь и назначить ему самое тяжелое послушание. Игумен знал о мирских «подвигах» Никиты и сомневался в том, что его плач о грехах искренен. «Толико лет, чадо, — сказал он ему, — имаша волю совершая в небрежении, ни к своему духовному отцу послушание имел еси, и ныне ли имаша в послушании быти, и толик труд понести?» Когда же Никита подтвердил свою решимость исполнить все, что скажет ему настоятель, лишь бы приняли его в число братии, игумен предложил ему суровое испытание: стоять три дня у ворот монастыря и исповедовать свои грехи всем приходящим.

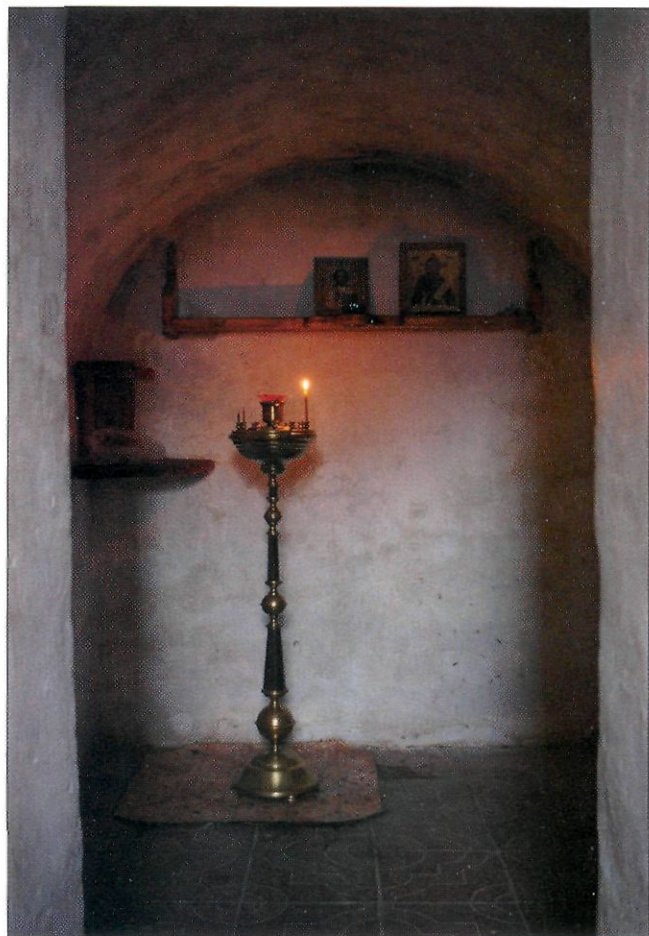
По истечении срока испытания игумен послал к Никите некоего инока. Но тот, выйдя к монастырским воротам, не нашел здесь бывшего мытаря. Обнаружил он его в болотистой низине неподалеку от обители, где Никита лежал, облепленный мошками и комарами. Тело его уже было все в крови. Инок привел к страдальцу игумена. Тот, видя, что покаяние Никиты прочно и способно принести добрые плоды, спросил его: «Сын мой, что ты делаешь с собой?» И услышал в ответ те же слова, что и три дня назад: «Отче, спаси погибающую душу!»

По водворении своем в монастыре преподобный Никита — с благословения игумена — вел жизнь самую строгую и подвижническую. Он возложил на себя железные вериги и каменную шапку (вериги и сейчас находятся в Никитском монастыре, каменная шапка оставалась в обители до 1735 года), проводил дни и ночи в молитве и посте. Желая усугубить свои подвиги, преподобный устроил себе столп — причем поставил его в глубокой яме, — на котором и находился почти все время.

Господь еще при жизни прославил преподобного Никиту даром исцелений. За помощью к нему приходили и



Преподобный Никита приходит в монастырь. Фрагмент росписи Святых врат монастыря.



переславцы, и жители дальних краев. Широко известно исцеление благоверного князя Михаила Черниговского по молитве святого.

Кончину преподобный Никита Столпник принял мученическую. Дело в том, что после того, как он исцелил князя Михаила Черниговского, тот богато одарил Никитский монастырь. В Переяславле суетные люди подозревали, что богатые дары достались и самому преподобному (не пришло им только в голову, что княжеские дары старцу-столпнику были ни к чему). Особенно увлеклись этой мыслью некоторые родственники Никиты, надеявшиеся, что он и им отделит часть из приношений князя. Обуреваемые этой соблазнительной идеей, они пришли к преподобному. Но тот ни словом не обмолвился ни о каких подарках, поговорил с родственниками о вреде богатства для души и суетности человеческих стяжаний и простился с ними. Гости, однако, никак не могли расстаться со своей корыстной мечтой. Внимание их привлекли блестящие, как бы серебряные, вериги столпника (автор жития говорит, что блестяли они от посто-

Вверху слева: Южный придел Никитского собора, освященный во имя прп. Никиты Столпника.

Вверху справа: В часовне прп. Никиты.

янного трения о тело). Родственники решили, что эти «серебряные» вериги и есть подарок князя, и задумали погубить старца. Ночью разобрали они покрытие столпа, убили прп. Никиту, сняли с него кресты и цепи и, завернув их в грубую холстину, скрылись из монастыря. Лишь отойдя на значительное расстояние от города, они обнаружили свою ошибку и в сердцах бросили вериги в реку (спустя некоторое время вериги нашлись и были перенесены в Никитскую обитель).

Неладное заподозрил пономарь, пришедший перед утренним богослужением к столпу преподобного за благословением. Заметив разобранную крышу, он сразу же сообщил об этом игумену. Игумен и братия поспешили к месту преступления и увидели здесь бездыханное тело святого. От него исходило благоухание.

Останки подвижника были погребены у церкви вмч. Никиты, справа от алтаря. Местное почитание святого началось сразу же после его кончины, между тем житие его было составлено довольно поздно — в конце XIV — начале XV веков (по версии В. О. Ключевского). В середине XVI века оно было дополнено посмертными чудесами, произошедшими у мощей святого. Такая «задержка» в написании жития объясняет во многом его обобщенность, ориентацию более на житийный канон, чем на реальные события биографии святого, отсутствие в нем достаточного количества конкретных деталей. К моменту создания житийного текста в Никитском монастыре сменилось уже несколько поколений иноков, и история преподобного Никиты, многожды переданная из уст в уста, естественно, претерпела некоторые искажения. Какие-то биографические подробности сгладились, какие-то (в основном, чудесного свойства), наоборот, выступили особенно выпукло. Не обошлось и без путаницы. Так, указывается, что прп. Никита скончался в 1186 году, а незадолго до смерти исцелил благо-

СЛОВАРЬ

Столпничество — особый род подвижничества, возникший в Сирии в IV веке. Появление его связывается с житием прп. Симеона Столпника (преставился в 459 году, память совершается 14 сентября по новому стилю). И до него уже были подвижники, выдерживавшие многочасовые и даже многодневные стояния, но прп. Симеон развил этот подвиг, приведя его к тому виду, в котором он зафиксировался в истории христианского подвижничества. Блаженный Феодорит Критский так писал о нем: «Знаменитого Симеона — это великое чудо вселенной — знают все подвластные Римской державы: узнали о нем и персы, и мидяне, и эфиопы; распространившаяся молва о его трудолюбии и любомудрии долетела даже до скифских кочевников. Но я, даже имея свидетелями, как говорится, всех людей вселенной, которые подтвердят мое слово о подвигах святого, боюсь, однако, чтобы мое повествование не показалось потомкам невероятным и чуждым истине. Ибо то, что было с Симеоном, превышает человеческое естество».

Начиная с прп. Симеона столпничество получило широкое распространение. Столп, на котором подвизались аскеты, представлял собой своего рода башенку. В верхней части ее была устроена площадка, где и находился подвижник. Над площадкой не было никакого навеса, и, таким образом,



Никита Столпник. Фрагмент росписи Святых врат.

столпник изнурял себя не только продолжительным стоянием, но также и подверженностью всем стихиям. Под площадкой иногда име-

лось ложе, вниз, на землю, шла лесенка.

Столпничество считается обыкновенно отшельническим подвигом, но это не со-

всем так. Например, вокруг столпа прп. Симеона возник монастырь, а всем, кто приходил к нему, святой подавал утешение и вразумление. Нес он и, если можно так выразиться, миссионерское служение, обратив в христианство несколько арабских племен. Смысл столпничества обыкновенно разъясняется исследователями как вид добровольного мученичества. Вот, например, что пишет в своей книге «Юродство и столпничество» (1913) сщмч. Алексей (Кузнецов) (расстрелян в 1938 году, будучи архиепископом Сарапульским): «И возникло-то оно (столпничество) как раз тогда, когда прекратился подвиг мученичества. Оно есть как бы продолжение его. Что совершили святые Мученики, то довершили святые Столпники».

В России мы находим очень немного подвижников, принявших на себя подвиг столпничества. В Древней Руси таковыми явились свт. Кирилл Туровский и герой нашего нынешнего выпуска — прп. Никита Столпник. Его столп несколько отличался от столпов сирийских аскетов, находясь не на поверхности земли, а в яме. В XIX веке подвиг столпничества нес в течение 1000 дней и ночей прп. Серафим Саровский, с воздетыми руками молясь по ночам на камне в лесу, а днем — на камне, принесенном им в келью. В XX столетии, подражая прп. Серафиму, на столпе (на камне в саду) молился прп. Серафим Вырицкий.

верного князя Михаила Всеволодовича. Но Михаилу Всеволодовичу, претерпевшему впоследствии мученическую смерть в Орде, было в 1186 году лишь семь лет. Между тем, в житии Никиты Столпника он описывается как вполне взрослый человек. Таким образом, или время кончины святого «отодвигается» по крайней мере лет на десять, или он

исцелил какого-то другого князя, а не Михаила Всеволодовича, или год рождения последнего показан в исторических документах неверно (и именно к этому склоняются многие исследователи). Все эти нестыковки вызывали у историков Русской Церкви законные подозрения в «хронологической компетентности» автора жития. Так,

Е. Е. Голубинский, говоря о прп. Никите Столпнике, вообще предполагал, что он жил после монголо-татарского нашествия.

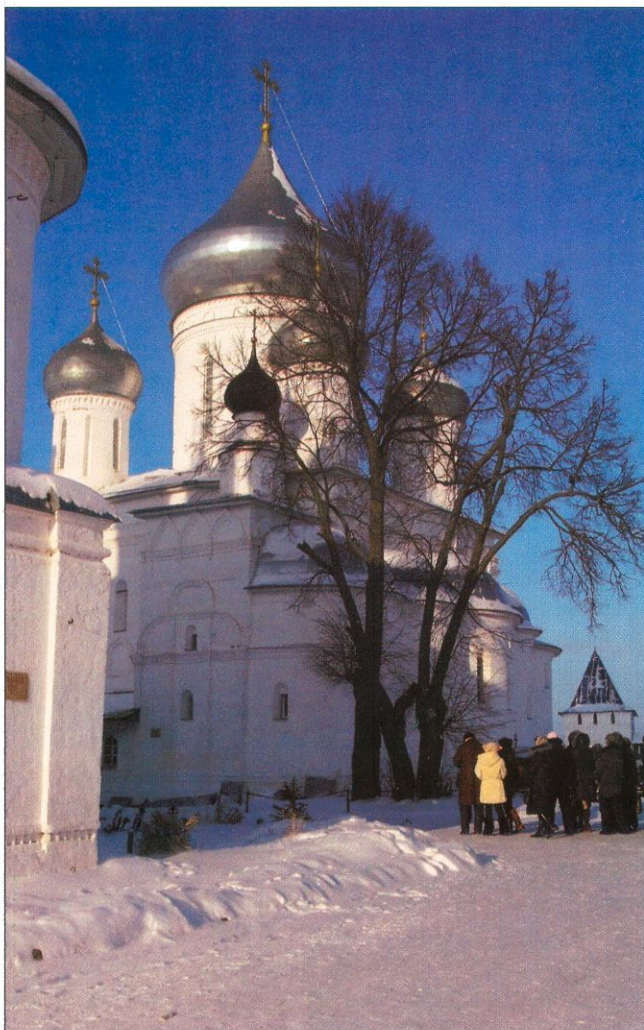
Как бы там ни было, в историчности личности прп. Никиты никто не сомневается. И по сей день верующие чтут его память, а возле мощей его происходят исцеления.

УСЕРДИЕМ ИВАНА ГРОЗНОГО

Все древнейшие каменные постройки Никитского монастыря появились благодаря Ивану Грозному. Переславль он мыслил как «запасную Александровскую слободу» и хотел иметь здесь отстроенный и укрепленный монастырь.

НИКИТСКИЙ СОБОР

Соборный каменный храм во имя вмч. Никиты существовал в Никитском монастыре давно — настолько давно, что к 1528 году он уже пришел в совершенную ветхость и был, согласно повелению великого князя Московского Василия Иоанновича, разобран. Василий Иоаннович дал денег на строительство новой каменной церкви, но она, будучи весьма скромных размеров, простояла очень недолго. В 1561 году Иван Грозный «восхоте старую церковь, построение отца его Василия Иоанновича разобрать и новую над гробом Преподобнаго Никиты во имя Великомученика Никиты воздвигнути». Благодаря материальной поддержке царя строительство собора продвигалось довольно быстро — в 1564 году он был закончен. На освящении его присутствовал сам царь, вместе с царицей Марией, царевичем Иоанном и митрополитом Афанасием.



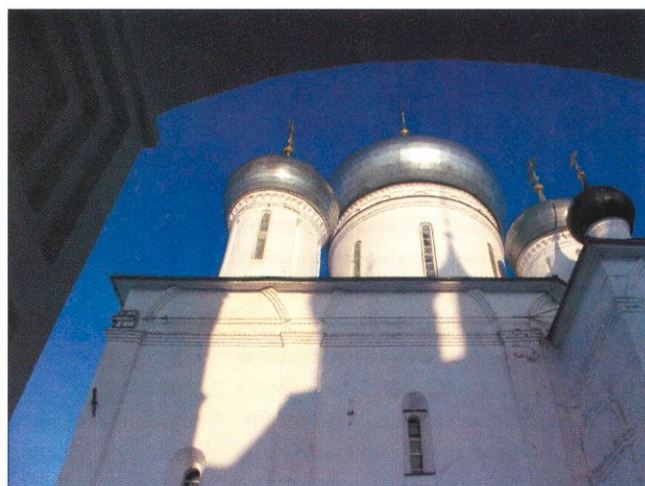
Более ста лет крыша собора оставалась деревянной. В 1686 году «главы были опаяны белым железом и кресты железные сделаны с репьями», а в 1764-м — покрыли железом всю крышу. Несколькими годами ранее, в 1759 году, были растесаны окна.

По-видимому, до середины XVIII века Никитский собор стоял нерасписанным. Только в 1764 году он был «украшен живописью». В 1838 году ее поновили, но — по свидетельству современников — «довольно неудачно». В 1876 году собор был расписан заново «хорошею живописью академическим живописцем Грибовым».

После закрытия обители в 1923 году Никитский собор долгое время использовался не по назначению (в монастыре в разное время располагались склады, тюрьма и автошкола) и, естественно, сильно пострадал. Примечательно, что восстановительные работы, начатые советскими реставраторами (власти планировали превратить древнюю обитель в «международный культурный центр»), не принесли Никитскому собору ничего, кроме новых разрушений. В 1984 году в результате ошибочных действий реставраторов обрушился центральный купол собора. Несколько лет храм так и стоял обезглавленный, открытый всем стихиям. Сейчас купол собора восстановлен, а фундамент, также сильно пострадавший в прошлом столетии, укреплен инъекциями специального раствора.

Слева: Собор во имя великомученика Никиты — самый старый храм Никитского монастыря.

Внизу: В результате грубых просчетов, допущенных реставраторами, Никитский собор долго стоял без центрального купола.



БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ ХРАМ



Теплая Благовещенская церковь с трапезной была устроена, как и Никитский собор, усердием Ивана Грозного. Видимо, строилась она несколькими годами позднее, чем соборный храм. В писцовых книгах 1629—30 годов о ней говорится так: «Другая церковь теплая с трапезною камена Благовещения Пресвятыя Богородицы, да придел Иоанна Списателя Лествицы, да другой придел Феодора Стратилата». Под трапезной располагались хлебня и поварня, а под ними находились еще и погребя.

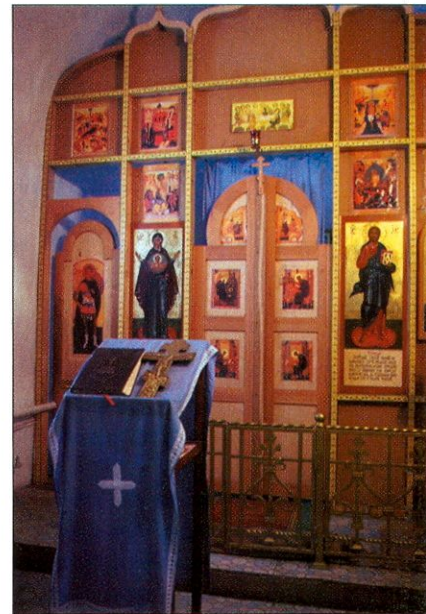
За несколько веков своего существования Благовещенский храм претерпел существенные изменения. Придел во имя прп. Иоанна Лествичника упразднили и на месте его устроили ризницу. Придел во имя вмч. Феодора Стратилата также был «нарушен», а впоследствии его переосвятили во имя свт. Николая. Трапезную уменьшили вдвое и в отгороженной части сделали настоятельские покои. Неоднократно подвергался переделкам и иконостас храма. «Исконный» иконостас просуществовал, скорее всего, вплоть до 1766 года, когда его заменили новым, в «новом» же вкусе. В 1809 году последовало еще одно обновление иконостаса. Описывая в 1878 году Никитский монастырь, А. И. Свирилин говорит, что иконостас Благовещенского храма «не представляет особенного интереса в археологическом отношении». «Осталась, — пишет он, — только храмовая икона Благовещения Пресвятыя Богородицы, пожертвованная в 1696 году архимандритом Чудовского монастыря Арсением». В 1870-е годы на средства благотворителей в Благовещенском храме выложили мозаичный пол, а в Никольском приделе устрои-



Слева: В Благовещенской церкви еще стоят леса. Но скоро их снимут, и убранство храма предстанет перед паломниками во всей красе.

Вверху: Теплая Благовещенская церковь.

Справа: Никольский придел Благовещенского храма.



ли новый дубовый иконостас. Стены церкви примерно в это же время украсили росписями.

Крыша на Благовещенском храме оставалась деревянной гораздо дольше, чем на Никитском соборе. Лишь в 1851 году храм покрыли железом.

В советские годы храм сильно пострадал. В 1977 году, когда в обители находилась автошкола, здесь случился сильный пожар. Он уничтожил все деревянные конструкции храма (пол, стропила, рамы, обрешетку), а металлические связи вследствие действия огня оборвались. По своду и стенам пошли сквозные трещины.

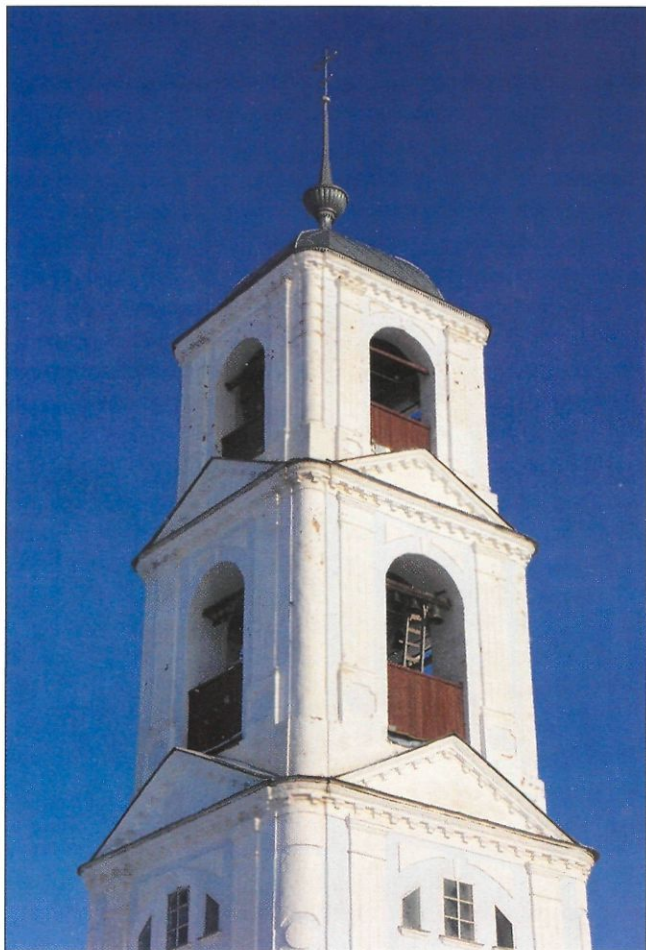
Сейчас реставрация Благовещенского храма близится к завершению. Уже практически закончены внешние работы, продолжается отделка интерьера.

СТАРАЯ КОЛОКОЛЬНЯ

В Никитском монастыре две колокольни. Первая из них, шатровая, была построена, очевидно, в 1570 году. Но после разграбления обители в 1611 году ее пришлось если не отстраивать заново, то значительно исправлять. Это отражено в монастырской описи 1768 года: «При трапезной церкви колокольня каменная построена из государственной казны, блаженныя памяти при Государыне Царице Марие Ильиничне в 7176 (1668) году». Особое попечение царицы Марии (в девичестве — Милославской) о Никитском монастыре объясняется тем, что прп. Никиту весьма почитал ее отец, Илья Данилович.

К началу XVIII века на старой колокольне Никитского монастыря было 10 колоколов и часы с боем. В 1831 году на ней устроили новый купол «с осьмигранной главой». В 1878 году А. И. Свирелин сообщал о ее положении следующее: «Теперь, за построением новой колокольни, на этой колокольне нет ни колоколов, ни часов».

Старая колокольня Никитского монастыря имеет шатровое завершение, характерное для своей эпохи. Среди исследователей нет согласия относительно того, когда она была построена. Некоторые считают, что ее возвели во второй половине XVII века. Другие полагают, что в это время колокольню лишь обновили.

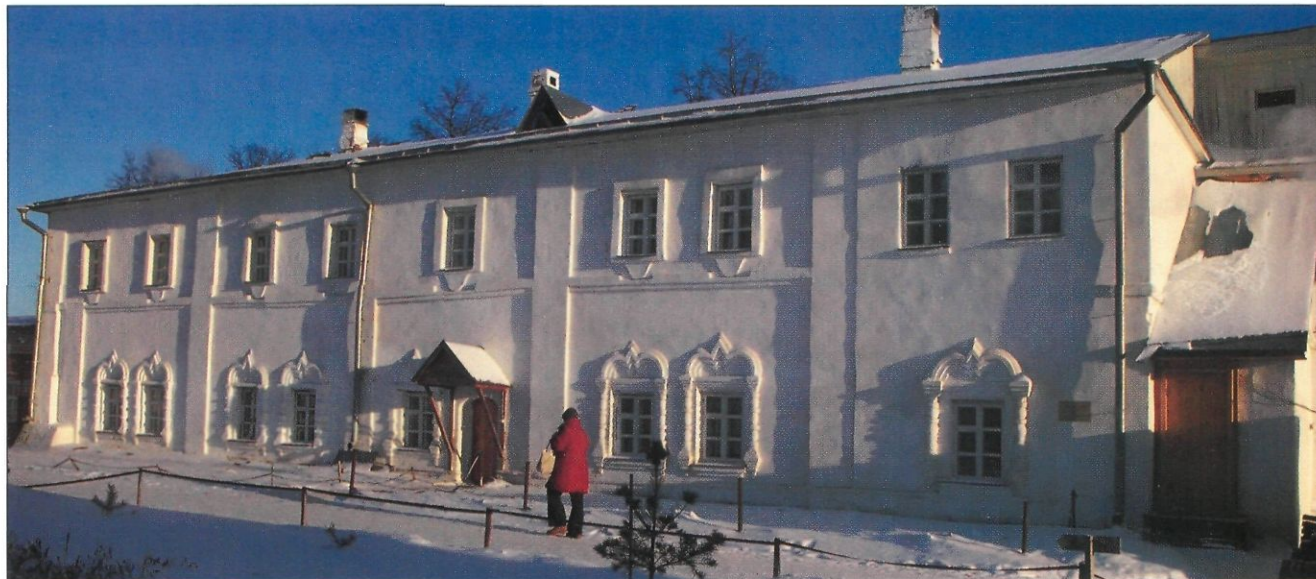


НОВАЯ КОЛОКОЛЬНЯ

Строго говоря, в устройстве новой колокольни в Никитском монастыре не было никакой необходимости — старая вполне справлялась со своими функциями. Но в 1818 году, при архимандрите Лаврентии, епархиальному архиерею все же было подано прошение о возведении новой колокольни над Святыми вратами. В прошении указывалось, почему именно Никитская обитель хочет иметь такую колокольню: «Во многих монастырях для благолепия монастырей построены колокольни над Святыми вратами». Никитскому монастырю, как архимандрии, желательно было быть «не хуже прочих». Денег на возведение новой колокольни монастырь не просил, а предполагал изыскать средства, продав «серебряную водосвятную чашу, 2 пивные серебряные кружки, 3 подноса и чарки». Но продажа этих предметов не была разрешена. Архиерей позволил лишь разобрать на строительные материалы старую каменную братскую трапезную с кухней, поварню, упраздненный надвратный храм и некоторые другие здания обители. В конце XIX века на новой колокольне Никитского монастыря было восемь колоколов.

Надвратная колокольня с церковью Архангела Гавриила построена в XIX веке. Для ее возведения потребовалось разобрать несколько старинных монастырских построек.

ЖИЛЫЕ И ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ПОСТРОЙКИ



Как мы уже упоминали, рассказывая о новой колокольне, многие старинные хозяйственные и жилые постройки Никитского монастыря были разобраны в начале XIX века ради строительства колокольни над Святыми воротами. На данный момент наиболее древним жилым зданием обители является двухэтажный братский корпус, примыкающий к надвратной колокольне. В описании монастыря, сделанном в конце XIX века, он обозначен следующим образом: «братский двухэтажный каменный корпус, примыкающий к северной стороне новой колокольни, крыт железом».

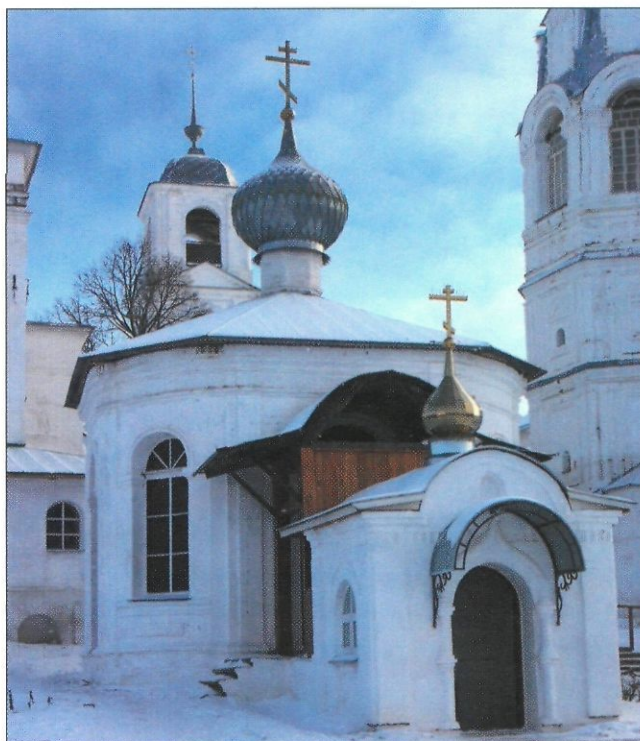
В 1920—30-е годы жилые постройки монастыря претерпели значительный ущерб. Здесь нанимали помещения

Двухэтажный братский корпус примыкает к надвратной колокольне.

частные квартирoсьемщики, среди которых было немало так называемых «лиц без определенных занятий». Естественно, древним зданиям не пошло на пользу проживание в них подобных личностей. Мало того, тогдашние «насельники» Никитского монастыря варварски относились и к храмам обители. Например, один из них, цыган, использовал монастырский собор как конюшню, для чего выломал в нем двери и косяки.

ЧАСОВНЯ НАД СТОЛПОМ ПРПЕПОДОБНОГО НИКИТЫ

Мы не знаем в точности, когда именно появилась часовня-столп над местом многолетнего подвига преподобного Никиты. Но уже в описи 1701 года она присутствует как «столп каменный, а на столпе шатер и чулан крыты тесом». В «Описании Переславского Никитского монастыря» А. Свирелин так говорит о дальнейшей истории часовни: «В 1768 году вокруг столпа вместо деревянных папертей сделана была, по нарочно составленному в 1755 году рисунку, галерея каменная и под столпом в земле келья каменная с окошком, а в 1777 году устроен каменный рундук. В 1796 году столп был расписан живописными изображениями, взятыми из жития Преподобного; в 1845 году живопись эта была исправлена. В этом виде столп существует в настоящее время».



Часовня на месте подвига и мученической кончины преподобного Никиты Столпника.

СТЕНЫ И БАШНИ

Оборонительные сооружения Никитского монастыря относятся к эпохе Ивана Грозного. Точное время их постройки неизвестно. Скорее всего, они возводились несколькими годами позднее Никитского собора и Благовещенской церкви.

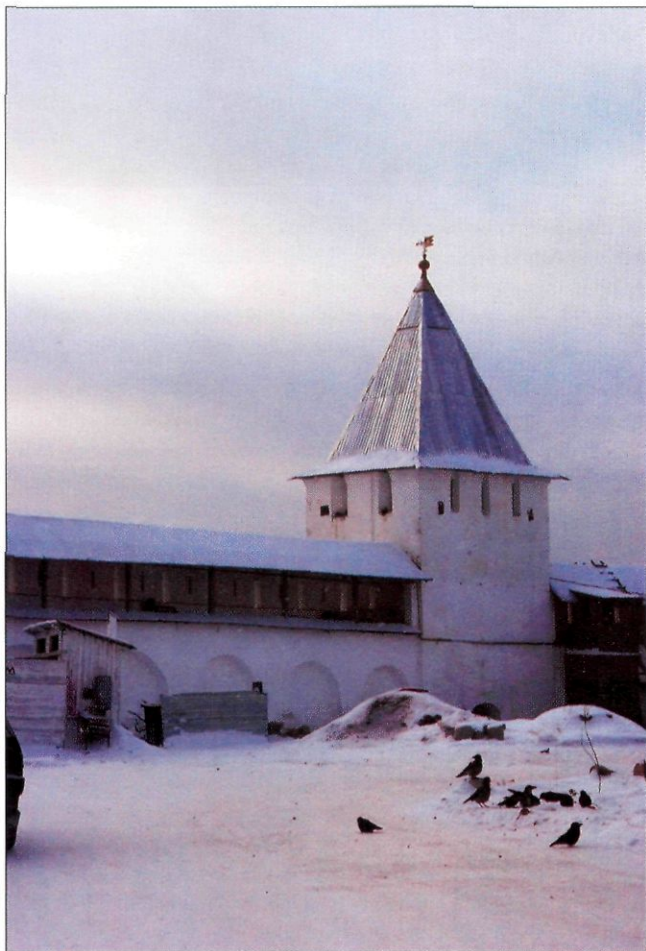
О том, что к началу XVII века стены и башни монастыря были уже готовы и «функционировали», говорит тот факт, что Никитская обитель, единственная из всех монастырей округи, выдерживала польско-литовскую осаду в течение двух недель. От этого же времени, по-видимому, в монастыре остались и пушки (впоследствии делались предположения, что пушки эти каким-то образом относятся к пребы-

ванию в Переславле Петра I). До наших дней сохранились лишь две пушки, которые находятся на территории местного музея-заповедника. Остальные шесть, согласно решению, принятому в 1932 году особой комиссией при горсовете Переславля, пошли на переплавку для переделки паровой машины на фабрике «Красное эхо».

Подчиняясь рельефу местности, крепостные стены Никитской обители образуют собой неправильный многоугольник, по углам которого поставлены шесть башен (две из них многогранные, четыре — прямоугольные). Интересно при этом, что ни одна из башен не повторяет другой. Особенно необычна по своему устройению северо-западная башня монастырской ограды — она имеет девять граней, что являлось редкостью в тогдашнем крепостном строительстве. Все стены и башни снабжены тремя ярусами боя — подошвенным, средним и верхним.

Стены и башни возведены из крупных кирпичей, скрепленных известковым раствором. Размеры их различны, встречаются, в частности, кирпичи длиной до 31 сантиметра. В основании стен и башен уложены булыжники и гранитные валуны, также залитые известковым раствором.

Вплоть до начала XX века ограда периодически подвергалась ремонтам и переделкам, но конструкции башен и стен они не затрагивали, и можно сказать, что «Никитская крепость» сохранилась в своем первоначальном виде.



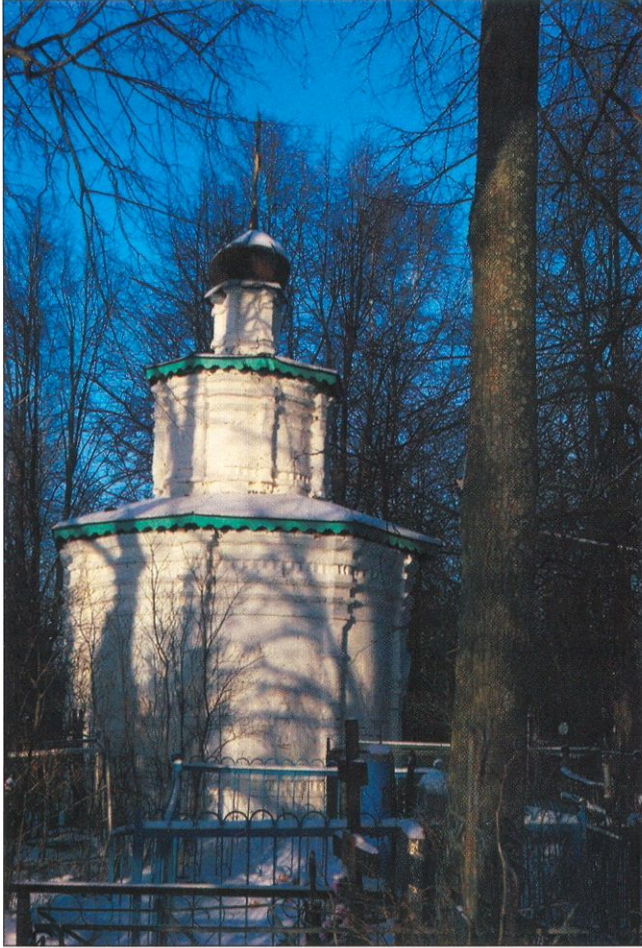
Слева: Башни соединялись между собой крытыми галереями. На снимке — одна из четырехгранных башен.

Слева внизу: Северо-восточная башня Никитского монастыря.

Внизу: Таким было состояние монастырских стен в начале 1970-х годов.



ЧЕРНИГОВСКАЯ ЧАСОВНЯ

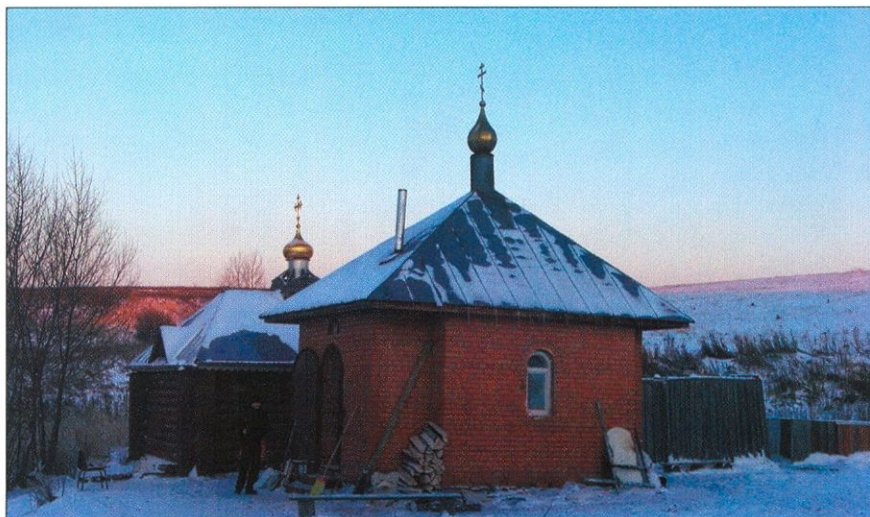


Часовня эта располагается на некотором удалении от Никитского монастыря. По преданию, выстроена она на том самом месте, где благоверный князь Михаил Всеволодович получил посох прп. Никиты и исцелился от своего недуга. Долгое время здесь находилась простая деревянная часовня, которая к началу XVIII века совершенно обветшала, и в 1702 году было получено дозволение устроить здесь каменную часовню, стоящую и по сей день. В середине XIX столетия Н. М. Меморский так описывал ее: «Местоположение часовни привлекательно. Она стоит хотя на отлогой, но довольно возвышенной горке и имеет самые приятные и открытые виды на Переславль, Никитский монастырь и на озеро Плещеево. Вокруг ее насажено несколько молоденьких кудрявых березок. Весною и летом здесь единственная отрада для богомольцев, утомленных зноем солнца. В это время, почти постоянно, вы видите их то сидящими, то сладко отдыхающими, то с аппетитом разделяющими трапезу из своих походных бурачков... Внутри часовни воздвигнут Живоотворящий Крест. На одной стороне его изображено распятие Господа нашего Иисуса Христа; а на другой — образ преподобного Никиты Столпника, с надписанием года 6694 (1186) и несколькими картинами, взятыми из жизни Преподобного». Сейчас вокруг часовни — кладбище.

Часовня, построенная на месте исцеления князя Михаила Черниговского.

ЧАСОВНЯ НАД КОЛОДЦЕМ ПРЕПОДОБНОГО НИКИТЫ

Подвизаясь в монастыре, преподобный Никита, ради победы над плотью, выходил ночами из обители и копал колодцы. При этом он не снимал с себя ни вериг, ни каменной шапки. К началу XX века в окрестностях Никитской обители сохранялось два колодца преподобного с деревянными часовнями над ними, оба они находились примерно в версте от монастыря. Странно, что священник П. Ильинский говорит в своей брошюре «Переславский Никитский монастырь и его подвижник преподобный Никита Столпник» (1907) об одном из колодцев как о «давно затерянном». Всего лишь несколькими десятилетиями ранее А. И. Свирилин сообщает о двух колодцах и пишет, что ежегодно к ним устраиваются крестные ходы. Да и новейшие сведения подтверждают, что второй колодец преподобного был уничтожен уже в советское время: в него выбрасывали строительный мусор и помои. Колодец же на Студеном потоке существует и сейчас. Правда, к моменту



Часовня и купальня над источником преподобного Никиты.

передачи монастыря Церкви он представлял собой скорее заболоченную лужу, но теперь он расчищен, над ним в 1995 году построена часовня, а рядом с нею — купальня.

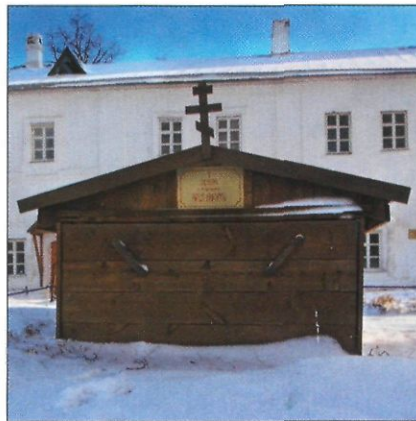
ИСЦЕЛЕНИЕ КНЯЗЯ

Благодарный князь Михаил Черниговский проделал долгий путь, чтобы получить исцеление по молитве прп. Никиты. Примеру его позже следовали многие, и сохранилось множество рассказов о чудесных исцелениях богомольцев у мощей подвижника.



Мощи преподобного Никиты Столпника известны среди православных паломников как неоскудевающий источник исцелений, которые Господь подает страдальцам, прославляя Своего угодника. Чудотворения у гроба преподобного начали совершаться, очевидно, вскоре после его кончины. Но уже и при жизни по молитве прп. Никиты происходили исцеления. Одно из известнейших чудес подобного рода — чудо исцеления князя Михаила Черниговского, подробно описанное в житии святого.

Мы уже говорили о том, что в истории исцеления прп. Никитой благодарного князя присутствует некоторая хронологическая путаница, однако применительно к самому событию это не столь уж важно.



Считается, что князь Михаил несколько раз бывал в Переяславле. Тот раз, когда он приезжал лечиться, надо считать первым. В то время ему — по утверждению некоторых историков — было около шестнадцати лет, что не противоречит житию прп. Никиты, где

Вверху: Исцеление прп. Никитой князя Михаила Черниговского. Фрагмент росписи Святых врат монастыря.

Слева: Почти все паломники, приезжающие в Никитский монастырь, считают необходимым увезти с собой щепотку земли с могилы преподобного Никиты Столпника.

сказано, что князь страдал расслаблением с юности. Услышав об исцелениях, которые происходят в Переяславле по молитве прп. Никиты Столпника, он собрался в дорогу. Путь от Чернигова до Переяславля был нелегким — особенно для недужного человека, — и к концу его благодарный князь по-

рядком изнемог. За несколько верст от города он приказал своим слугам разбить шатер, чтобы отдохнуть, а уж затем следовать в монастырь. И здесь, согласно тексту жития, ему пришлось пережить искушение. Когда князь отдышал, он увидел инока, шедшего по дороге. Инок сказал князю, что он живет в той самой обители, где подвизается прп. Никита, и идет за покупками для братии. Михаил Всеволодович признался ему, что ждет для себя исцеления по молитве преподобного, на что инок якобы ответил ему: «Напрасно, княже, ты предпринял такой дальний и трудный путь, не может Никита исцелить твоей болезни; он не более, как льстец, только обольщает и обманывает народ». Спустя недолгое

время к княжеским шатрам приблизился другой инок, который чуть не слово в слово повторил все, сказанное первым. Князь впал в скорбь и стал раздумывать — а не поворотить ли ему назад. Но слуги уговорили его все-таки встретиться с преподобным. Немного не доехав до обители, князь опять приказал разбить шатер. И опять ему встретился инок — на сей раз с лопатой, — сообщивший, что столпник Никита только что умер, а он-де закапывал его. Но боярин Федор, сопровождавший князя, уже догадываясь, кто подсылает к ним этих «странных иноков», поспешил в монастырь, чтобы самому увидеть прп. Никиту и предупредить его о скором прибытии Михаила Всеволодовича. Здесь он

нашел святого старца в его обычном положении: он стоял в веригах и каменной шапке на своем «подземном столпе» и молился. Внимательно выслушав боярина Федора, преподобный дал ему свой посох и сказал, чтобы князь Черниговский, опираясь на него, сам пришел в монастырь.

Как только больной взял в руки посох, принесенный ему боярином, он почувствовал, как к нему возвращаются силы. Князь встал и без чьей-либо помощи добрался до обители, где горячо благодарил преподобного Никиту за поданное выздоровление. После этого он наделил монастырь богатыми дарами, поставил деревянный крест на месте своего исцеления и с миром возвратился в Чернигов.

ЛИЧНОСТЬ

Святой благоверный князь Михаил Черниговский

Точное время рождения благоверного князя Михаила Всеволодовича Черниговского в серьезных источниках указывается не всегда. По-видимому, 1179 год как предполагаемый год появления его на свет вошел в исторический обиход лишь с легкой руки Татищева. Вплоть до 1220-х годов благоверный князь почти не появляется в летописях. В дальнейшем его роль становится все более заметной. После монголо-татарского нашествия именно он ездил в Венгрию, убеждая тамошнего короля выступить вместе с русскими князьями против язычников, а потом пытался поднять на защиту христианства и Польшу, и германского императора. Переговоры эти успеха не имели.

В 1246 году выяснилась для князя необходимость ехать в Орду за ярлыком. К этой поездке Михаил Всеволодович и его боярин Федор (тот самый, кстати, что некогда сопровождал князя в Переяславль) готовились как к своему смертному часу. Они исповедались, прича-

стились Святых Таин и выразили твердую решимость не исполнять никаких языческих обрядов. Известно было, что ордынцы заставляют всех перед встречей с ханом проходить через огонь (якобы это очищало от злых помыслов).

Так и случилось. В Орде князю предложили пройти через костер и поклониться обожествляемым стихиям — солнцу и огню. Он отказался — причем многие из бывших здесь русских князей уговаривали его покориться, обещая «взять грех на себя». Но Михаил Всеволодович твердо ответил: «Христианин кланяется только Богу, Творцу мира, а не твари». Тогда татарские палачи схватили его и жестоко избили, а потом отсекали ему голову. Так же поступили и с боярином Федором, проявившим не меньшую стойкость, чем князь. Михаил Черниговский и боярин Федор стали русскими первомучениками в Орде. Впоследствии их пример укреплял многих князей, которым также пришлось претерпеть мученическую кончину от рук татар.



Картина «Князь Михаил Черниговский перед ставкой Батыея» (1883) работы В. Смирнова. Художник изобразил здесь князя молодым мужчиной, однако, даже по самым скромным (татищевским) подсчетам, ему в 1246 году было около шестидесяти шести лет.

ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТЫНИ

Проследивая сейчас историю мощей прп. Никиты и его вериг в XX веке, нельзя не увидеть, что сохранностью их мы обязаны особой милости Божией. Мощи не были поруганы, вериги не пропали и вернулись в обитель, как только она начала возрождаться.



Репрежние времена в Никитской обители имелось множество старинной утвари и икон. Сейчас все это утрачено. Некоторые предметы, находившиеся до революции в монастыре, ныне хранятся в музеях. Другие — и таких, к сожалению, большинство — пропали безвозвратно. Так, известно, что в 1930-е годы был сломан иконостас Никитского собора. Иконы использовались в качестве топлива... Директор музея, занимавшего в то время часть зданий Никитского монастыря, К. И. Иванов заявил об этом варварстве в прокуратуру, но поправить что-либо было уже поздно.

Большое утешение для верующих состоит в том, не была поругана главная святыня обители — мощи прп. Никиты Столпника. С момента их обретения они покоились под спудом. Когда в 20-е годы XV века митрополит Московский Фотий посетил Переяславль, он пожелал открыть мощи подвижника (точное время этого события неизвестно, но Фотий находился на митрополичьей кафедре с 1410 по 1431 год, поэтому мы даем усредненную дату, принятую во всех источниках, повествующих об обретении честных

Мощи прп. Никиты Столпника в настоящее время находятся в Благовещенском храме Никитской обители.

Икона прп. Никиты и его вериги.



мощей святого). С его желанием было согласно желание братии монастыря и всех окрестных жителей. Отслужив молебен, начали копать землю в том месте, где находился гроб преподобного Никиты. Работа двигалась быст-

ро, и вскоре уже гроб достали из земли. Тело чудотворца, обернутое берестой, лежало нетленным.

Но недолго, согласно житию (в данном случае мы имеем дело с «поновленным» текстом жития; первый же вариант его создавался еще до попытки обретения мощей Никиты Столпника), длилась радость святителя и никитской братии. Внезапно поднялся страшный ветер, сделалась буря. Тех, кто выкапывал гроб прп. Никиты, выбросило из могилы, а земля, вынутая из нее, посыпалась обратно, мгновенно скрыв от глаз мощи святого. Далее житие повествует, что многие из стоявших подле могилы получили телесные повреждения, а некоторые на время лишились рассудка от ужаса. Все они, однако, вскоре исцелились по молитвам митрополита Фотия к Богу и Его угоднику Никите. Более попыток открыть мощи не делалось на протяжении всей дореволюционной истории монастыря. Тем

странней выглядит указ Переславской духовной консистории от 1745 года, требовавший сообщить, «при каком архиерее они (мощи) открыты от недр земли вверху ее, и в каком тела качестве состояли, какие и когда кому от коих

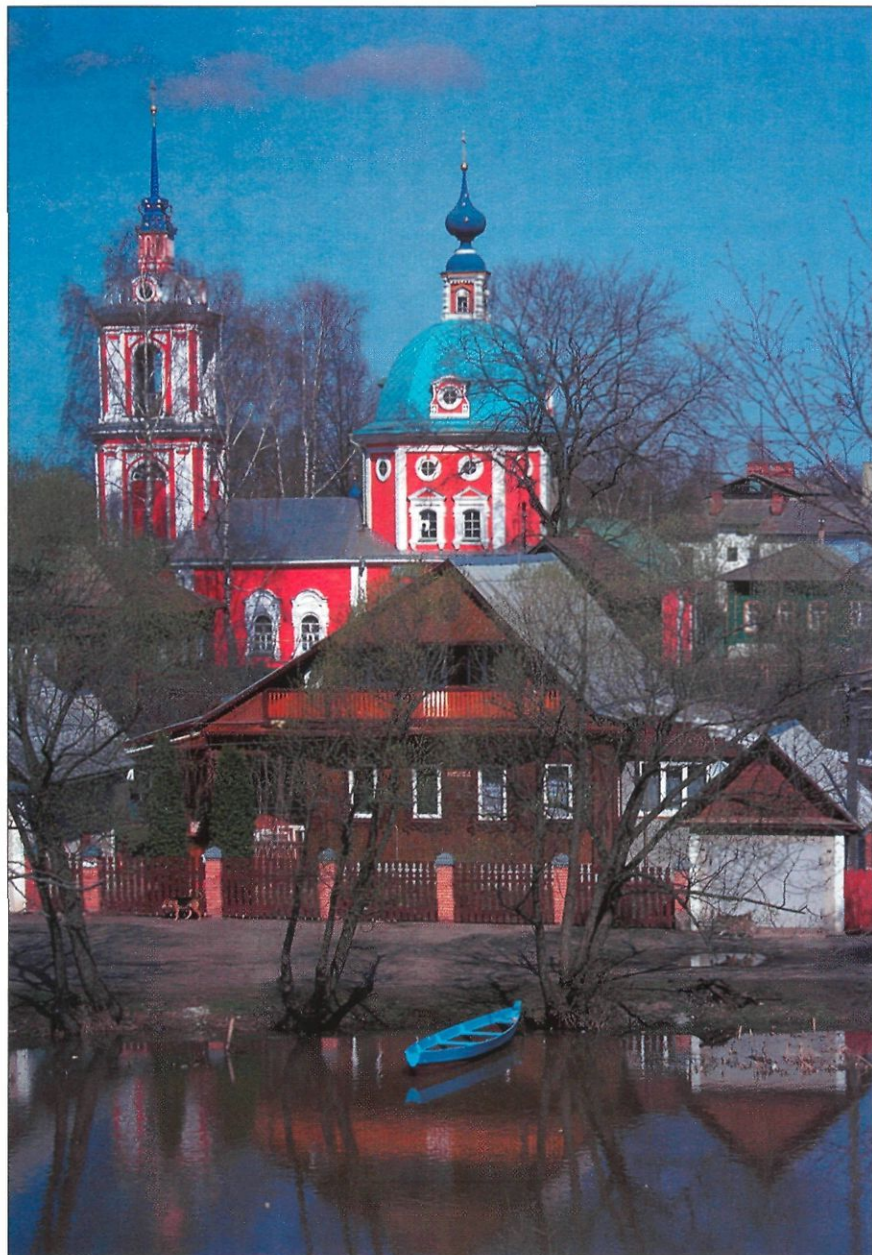
Покровская церковь в Переславле-Залесском. В этом храме хранились в 1940-е годы вериги прп. Никиты.

явлений исцеления от недугов и болезней были, какие чудеса происходили и когда». Если бы подобный указ был получен из Москвы или из Петербурга, тогда его легко было бы объяснить, но уж в Переславле-то, кажется, должны были знать, что мощи преподобного покоятся под спудом. Надо полагать, в монастыре, получив такой указ, немало удивились. Но ответ монастырского казначея консистории был кроток. Он отписал лишь, что мощи прп. Никиты «от недр земли вверху ее никогда не имелись».

Над местом погребения преподобного Никиты Столпника (у правого клироса Никитского собора) была устроена особая сень с ракой. Точное время ее создания неизвестно, но в описи монастырских строений и святынь, произведенной в 1701 году, она уже присутствует. В 1763 году сделали новую сень, а в 1788 году на средства Ивана Каменева, секретаря городского магистрата, раку преподобного обложили серебром. В 1835 году сень над ракой вызолотили.

Естественно, все это было разрушено в советские годы. Лишь самые мощи преподобного Никиты остались нетронутыми. И вот, в новейшее время стало понятно, что «неудача», постигшая митрополита Фотия с открытием мощей святого, оказалась промыслительной. Благодаря тому, что мощи прп. Никиты находились под спудом, они избежали осквернения. Над ними не глумились, не выставляли их на всеобщее обозрение, не отбирали в музей.

Обретение мощей подвижника произошло уже в наши дни — в 2000 году. По благословию Патриарха Московского и всея Руси Алексия II святые мощи были извлечены из земли. Специально сформированная комиссия подтвердила истинность мощей. На это указывали следы травмы на костях черепа (убийство святого), камни, положенные в гроб как символ его столпнического подвига, а также и следы старого раскопа, сделанного в XV веке. Работы на могиле святого продолжались с 29-го по 31 мая. Теперь мощи

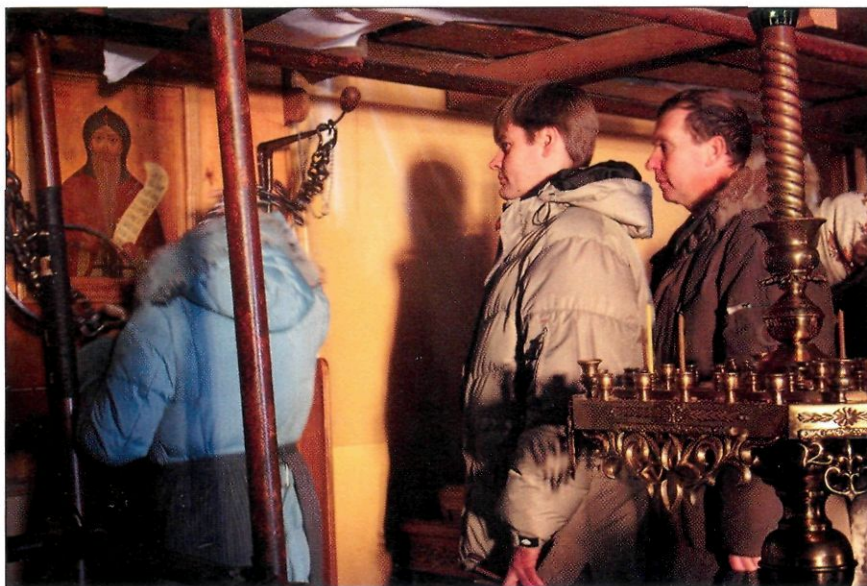


преподобного Никиты почивают в Благовещенском соборе, и поклониться им ежедневно приходят верующие.

Рядом с ракой святого помещены его вериги. Раньше существовала традиция, согласно которой богомольцы, надев вериги, обходили вокруг столпа прп. Никиты, вспоминая его подвиг. Этот обычай Н. М. Меморский описывал в 1849 году так: «Благочестивые странники, путешествуя по разным странам, содержащим святыню христианского благочестия, весной и летом очень часто посещают и Никитскую обитель. Помолившись у гроба Преподобного, они с поспешностью идут на первое поприще действий и чудес его — к сему столпу (то есть к часовне над столпом), из которого при жизни

преподобного Никиты так обильно изливалась чудодейственная благодать исцелений. Бесноватые и одержимые различными болезнями вешают на себя вериги Преподобного, другие кладут на голову камни, и таким образом ходят одни за другими вокруг столпа; слабые здоровьем обходят его до 3 раз, а не так слабые до 6, 9 и даже до 12-ти раз. Истинное усердие и живая вера и донныне получают награду в исцелении душевных и телесных недугов».

Тем, что вериги прп. Никиты сохранились до наших дней и доступны для верующих, мы обязаны отцу Феофану, последнему настоятелю храма Троицы Живоначальной, находившегося неподалеку от Никитского монастыря. Отец Феофан жил в Борисоглебской слободе



Паломники у мощей прп. Никиты.

со слепой женой Клавдией и больным сыном Борисом. Тяжелые семейные обстоятельства престарелого священника стали причиной того, что власти его долгое время «не трогали». Троицкий храм был закрыт последним в ближайшей округе.

В 1939 году Троицкий храм все же закрыли. При этом арестовали отца Феофана, которому уже было далеко за восемьдесят, а сына его отправили в интернат для душевнобольных. Жена отца Феофана, оставшись без семейного попечения, умерла спустя три месяца после ареста мужа. Незадолго до своего ареста отец Феофан, зная, что вериги прп. Никиты после разгрома Никитского монастыря находятся

у сторожа, попросил двух знакомых монахинь, Алфею и Глафиру, стать хранительницами святыни. На протяжении нескольких лет самоотверженные инокини берегли с риском для жизни вериги преподобного. Им приходилось скитаться, скрываясь днем у знакомых, а ночью в келье под колокольной Тро-

Эту двухстороннюю хоругвь (с одной стороны вышито Благовещение Пресвятой Богородицы, с другой — вмч. Никита и прп. Никита Столпник) подарила Никитскому монастырю царица Анастасия Романовна, первая жена Ивана Грозного. Согласно преданию, царица сама вышивала хоругвь. Сейчас она находится в Переславском музее.

ицкой церкви. Вериги они держали в особом плетеном коробе, запиравшемся на замок.

В 1942 году монахиню Алфею убили. Хранительницей святыни осталась монахиня Глафира. Позже она передала ее в Покровский храм — единственную «действующую» переславскую церковь. Настоятель этого храма, священник Алексей Громов, был обновленцем (видимо, став «живоцерковником», он надеялся спасти свою большую семью), и благодаря этому обстоятельству Покровский храм уцелел. Правда, служил отец Алексей почти в одиночестве: люди не хотели молиться в «лжецеркви». Лишь после того, как в храме появились вериги преподобного Никиты, верующие стали приходить сюда.

Монахиня Глафира вскоре после передачи вериг отцу Алексею была, как и монахиня Алфея, убита. Хранительницей вериг в Покровском храме стала монахиня Антония, регент. Она не признавала обновленческой церкви, но согласилась служить с отцом Алексием именно ради вериг прп. Никиты, ради того, чтобы быть рядом со святыней.

В 1949 году о. Алексей принес церковное покаяние и уехал с семьей во Владимир. Большие вериги прп. Никиты после этого были переданы по настоянию властей в Переславский музей, а малые вериги еще некоторо-



ОКРЕСТНОСТИ

Успенский Горицкий монастырь

Многие святыни и ценности Никитского монастыря хранятся в Переславль-Залесском музее-заповеднике. Он же, в свою очередь, находится на территории древнего Успенского Горицкого монастыря. Основан этот монастырь

Бориса Годунова, Василия III, Ивана Грозного, царя Алексея Михайловича и многих других важных лиц.

Что-либо сказать об общем уровне иноческой жизни Горицкой обители сложно, но известно, например,

Даниил в 1540 году, имея восемьдесят лет от роду. Мощи его были обретены нетленными в 1625 году.

В 1744 году, с образованием Переславской епархии, Горицкий монастырь стал архиерейским домом — ме-

скую епархию упразднили. С этого момента начинается упадок Горицкого монастыря. Собственно монашеской жизни здесь уже не было, а монастырский собор (Успенский) хотя и сделали кафедральным, но в этом качестве он просу-



Успенский Горицкий монастырь в Переславле-Залесском.

был в XIV веке, при великом князе Московском Иване Даниловиче Калите. В 1382 году монастырь разорили отряды хана Тохтамыша, а спустя десять лет, при поддержке великой княгини Евдокии (жены Дмитрия Донского), он был восстановлен.

Долгое время Горицкий монастырь пользовался большим уважением и известностью как в самом Переяславле и его окрестностях, так и в Ростове и Москве. Среди вкладчиков и благотворителей монастыря мы найдем

что здесь некоторое время подвизался прп. Даниил Переяславский, будущий основатель Троицкого Данилова монастыря в Переяславле (там же, в Даниловом монастыре, почивают и его мощи). Святой этот, тепло любимый местными жителями, взял на себя особый подвиг: он погребал бродяг и нищих, которых некому было хоронить, а после поминал их на литургии. Кроме того, есть сведения, что он был духовником великого князя Василия III. Преставился прп. Да-

ниил в 1540 году, имея восемьдесят лет от роду. Мощи его были обретены нетленными в 1625 году. В 1744 году, с образованием Переславской епархии, Горицкий монастырь стал архиерейским домом — местом пребывания архиерея епархии. Разные исследователи дают прямо противоположные оценки «архиерейского периода» в истории Горицкого монастыря. Одни говорят о том, что монастырь в это время расцвел и благоукрашился, другие отмечают, что при этом благоукрашении было уничтожено немало древних памятников архитектуры.

Спустя сорок четыре года после основания Переслав-

ществовал недолго: переславцы были недовольны тем, что главный собор города находится на отшибе. Здания ветшали и буквально рассыпались. С 1881 года в Горицком монастыре находилось духовное училище, благодаря чему был проведен ремонт храмов и жилых помещений. В 1919 году Горицкий монастырь поступил в ведение музея, которому комплекс монастырских зданий принадлежит и по сей день.

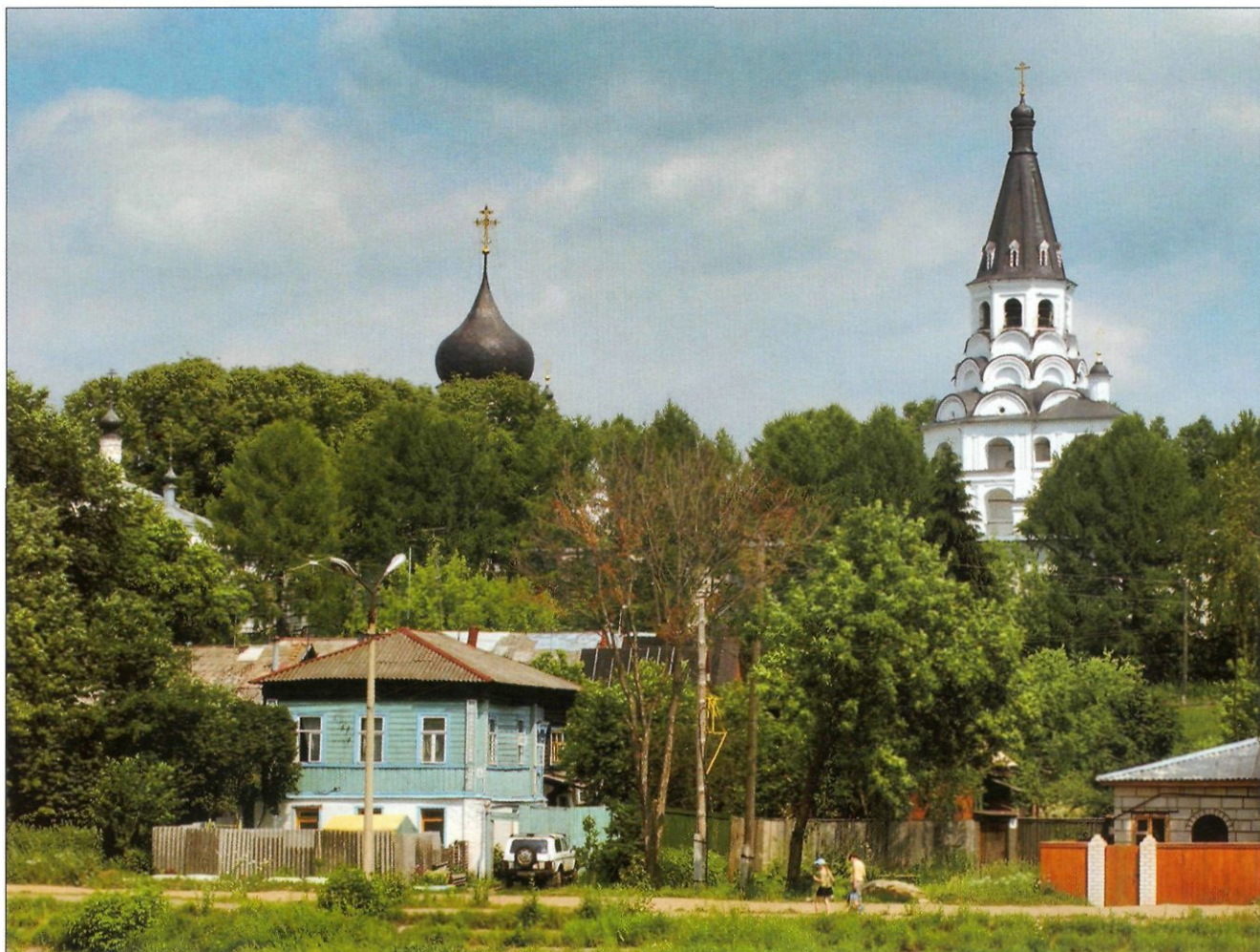
время хранились в Покровской церкви. В 1953 году архимандрит Таврион (Батозский), бывший в течение нескольких месяцев настоятелем этого храма, увез их с собою в Спасо-Преображен-

скую пустынь под Елгавой. Когда Никитский монастырь был передан Церкви, малые вериги прп. Никиты вернул в родную обитель духовный сын архимандрита Тавриона иеромонах

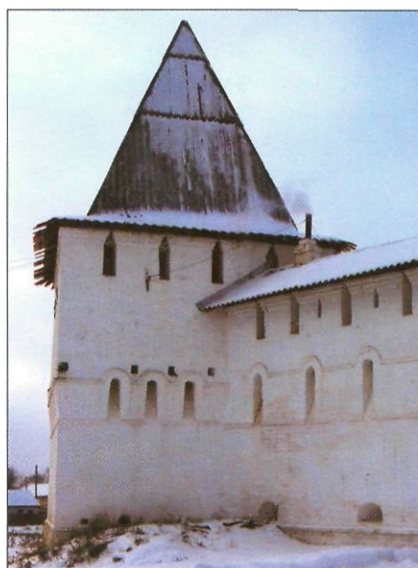
Севастиан. Примерно в это же время вернулись в монастырь и большие вериги Никиты Столпника, переданные из запасников музея его тогдашним директором М. М. Семеновым.

ИСКОРЕНЕНИЕ «КРАМОЛЫ»

Ученые до сих пор спорят о той роли, что сыграла опричнина в истории России. Между тем, по свидетельству современников, переживших эту эпоху, «от того бысть запустение велие Руской земли».



Если верить некоторым историкам, Никитский монастырь волею судьбы чуть не стал одним из оплотов опричнины, введенной Иваном Грозным в 1565 году. К опричнине тогда был присоединен весь Переславский уезд — причиной такого решения послужило то, что многие виднейшие опричники имели переславское происхождение. Это касается, например, А. Д. Басманова, вместе с сыном игравшего одну из главных ролей в истории опричнины. Кстати, в родовой вотчине А. Басманова, селе Елизарове, до наших дней сохранился храм, построенный в 1550-е годы и освященный во имя великомученика Никиты. Факт сам по себе говорящий.



Вверху: Александровская слобода — хорошо укрепленная «столица» опричнины.

Слева: Башня Никитского монастыря. Историки продолжают спорить, для чего Ивану Грозному понадобилась столь мощная защита обители.

Опричнина, сотрясавшая Русь в 1565—72 годах (а фактически — под другими именами — продлившаяся до самой смерти Ивана Грозного), до сих пор не получила окончательного истолкования в исторической науке. Впрочем, истоки ее вполне прозрачны. В 1558 году Иван Грозный весьма энергично начал Ливонскую войну



«Форма» опричников. Она напоминает монашескую одежду, и это не удивительно: Иван Грозный любил копировать монашеский мир; себя в опричной среде он именовал «игуменом», а своих подчиненных — «монашеской братией».

за выход Руси к Балтийскому морю — противостояла ему коалиция Польши, Литвы и Швеции. На смену первым успехам пришли неудачи, война затягивалась, страна на глазах нищала, в боярстве зарождались оппозиционные настроения. Измена в 1564 году князя Курбского, командовавшего западной русской армией, переполнила чашу терпения царя.

В любимом им жанре театрализованного представления Иван Грозный в конце 1564 года со своим двором покинул Москву, долго «скитался», но, как бы вняв мольбам москвичей о возвращении, через два месяца вернулся в столицу, четко обговорив при этом условия своего дальнейшего царствования. Среди них, помимо всего прочего (например, права по своему разумению казнить изменников), главным было выделение так называемой «опричнины» (от слова «опричь», то есть «кроме») со своими землями, финансами, войском (опричниками), непосредственно подчиняющейся государю. Все остальное называлось «земщиной», ею управляла Боярская дума. Вводилась неподсудность опричников земскому суду. Опричники клялись «без страха и сомнения» искоренять «крамолу» на Руси. Точнее, «выгрызать» и «выметать» — отличительными знаками их «формы» были песья голова и метла.

ГАЛЕРЕЯ

Николай Васильевич Неврев (1830—1904) был достаточно «громкой» фигурой в московской артистической среде второй половины XIX века. Славу ему принесли жанровые полотна антикрепостнической и антиклерикальной направленности — вроде знаменитого «Торга» (1866). В 1870-е годы художник увлекся исторической темой, создав ряд картин, иллюстрирующих узловые моменты русской истории. «Опричники» — одно из таких произведений.

На картине изображена сцена казни боярина Ивана Петровича Федорова в 1568 году. И. П. Федоров, отличавшийся большой честностью и порядочностью, был одним из ближайших соратников Ивана Грозного в 1540—50-х годах. С появлением опричнины, к которой боярин сразу же отнесся неприязненно, он утратил свое влияние. Летом 1567 года царю доставили письмо польского короля Сигизмунда-Августа, адресованное Федорову и еще нескольким московским боярам, — король выражал в нем сочувствие боярам по поводу того, что им приходится служить тирану, и призывал к измене. Осенью того же года царю донесли о том, что Федоров возглавил боярский заговор против самодержавной власти. Участь боярина, таким образом, была решена. Опричник-иноземец А. Шлихтинг рассказывает в своей книге о том, как Иван Грозный пригласил Федорова к себе во дворец, облек в царские одежды, посадил на трон и, вручив несчастному скипетр и державу (знаки царской власти), воскликнул: «Ты имеешь то, что искал, к чему стремился, чтобы быть великим князем Московии и занять мое место; вот ты нынче великий князь, радуйся теперь и наслаждайся владычеством, которого жаждал... Впрочем, как в моей власти лежит поместить тебя на троне, так в той же самой власти лежит и снять тебя», — после чего заколол ножом боярина. Не успокоившись на этом, Иван Грозный собрал опричников и возглавил карательную экспедицию в федоровские вотчины. Пять недель длилась расправа, число казненных исчислялось сотнями.

Полотно «Опричники» работы Николая Неврева.



После этого открылся настоящий террор против боярства, знаменитые боярские роды лишались имущества, земли, даже права на жизнь и буквально искоренялись на корню. Спротивление бояр было сломлено, русское самодержавие из номинального стало фактическим. Правда, выиграть Ливонскую войну это не помогло, и, более

того, в числе основных предпосылок русской Смуты начала XVI века часто называют именно «опричную» реформу Ивана Грозного. Официально опричнина была отменена в 1572 году — после того как разращенное вседозволенностью опричное войско не смогло (да и не захотело) отразить нападение крымских татар на Москву.

РОЖДЕНИЕ РУССКОГО ФЛОТА

Благодаря «потехам» юного царя Петра Алексеевича Переславль превратился в родину российского военно-морского флота. Ныне эти «потехи» не выглядят обыкновенными детскими развлечениями. Кажется, будто царь-реформатор, затеявая свои «игровые» полки и флотилии, уже прозревал великое будущее империи.

Все началось с того, что отрок Петр случайно нашел английский бот в одном из амбаров своего предка Никиты Романова и, покатавшись на нем в окрестностях столицы, буквально заболел морем. В предисловии к Уставу Морскому он позже писал: «Того дня я стал проведывать, где более воды; мне объявили Переславское озеро, яко наибольшее, куды я, под образом обещания в Троицкий монастырь, у матери выпросился; а потом уже стал ее просить и явно, чтобы там двор и суды сделать... И там несколько лет охоту свою исполнял...»

Имитировал богомолье в Троице-Сергиеву Лавру юный царь, возрастом только что достигший шестнадцати лет, летом 1688 года. Получив разрешение матери на строительство «потешной» флотилии, он прожил в Переславле июль и август. Считается, что обитал тогда Петр именно в Никитском монастыре, в настоятельских покоях. Это более чем вероятно — ни в одной переславской обители, кроме Никитской, не было в то время удобных каменных зданий. Позже он перебрался поближе к селу Вельсково, где находилась «верфь», на специально обустроенный для него «двор». Из Москвы Петр выписал иностранных мастеров-корабельщиков, и работа закипела. Юноша принимал в ней активное участие, быстро осваивая плотницкие навыки, — учиться Петр любил и умел. В апреле 1689 года он писал «вселюбезнейшей паче живота телесного дражайшей матушке»:



Отроческий портрет Петра I.

«Сынишка твой, в работе пребывающий Петрушка, благословения прошу, а о твоём здравии слышать желаю, а у нас молитвами твоими здорово все. А озеро все вскрылось сего 20 числа, и суды все, кроме большого корабля, в отделке; только за канатами станет: и о том милости прошу, чтобы те канаты, по семи сот сажень из Пушкарского приказу, не мешкав, присланы были...»

Увидев первые плоды своей деятельности, Петр летом уехал в Москву — там вот-вот должен был разразиться очередной стрельцкий бунт, а сестра

Софья, не оставлявшая надежд стать единовластной царицей, продолжала плести свои интриги. В ближайшие два года царь в Переславле не появлялся. Следующее переславское «сидение» Петра датируется 1692 годом — тогда он в общей сложности более трех месяцев провел на Плещеевом озере. 1 августа 1692 года состоялся торжественный спуск петровской флотилии на воду, сопровождавшийся шумным праздником. Документ свидетельствует: «Потешное войско было также при сем спуске фрегатов, или, лучше сказать, при сем празднике, что доказывается “поденною запискою” сего года, в которой записано, что когда монарх 1 августа приказал быть крестному на озеро ходу, то во время погружения креста сам с фрегата стрелял из всех пушек; а в то же время стоявшая на берегу строем пехота, командуемая генералом Гордоном, палила из мелкого ружья и пушек».

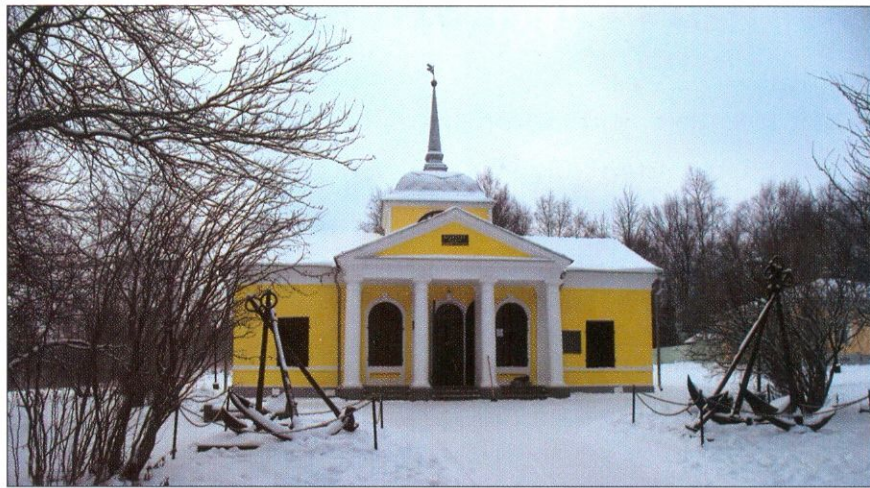
«Потешная» флотилия двадцатилетнего Петра была «потешной» лишь на словах — в действительности, она представляла собой весьма грозное соединение. Всего за пять лет «плещеевские» корабли построили около ста судов, в том числе и несколько настоящих фрегатов — среди последних выделялись тридцатипушечные «Марс» и «Анна». Это была хорошая школа — как для русских мастеров корабельного дела, так и для первых русских моряков. Далее Петра ожидали более широкие задачи. Плещеево озеро стало для него, по его собственным словам, «тесно», и царь

Справа вверху: Музей «Ботик Петра I».

Справа внизу: Костюмированное представление в честь 300-летия петровской «потешной» флотилии, организованное в Переславле-Залесском в 1992 году.

устремил свой взор сначала к Белому морю, а затем и к Балтийскому, где впоследствии молодой русский флот одержал свои первые победы. Корабельное дело в Переславле понемногу заглохло, но о своей флотилии Петр то и дело вспоминал. Известно, что он даже рассматривал детально проработанный план ее перевода на Каспий, но из этого ничего не вышло.

Постепенно корабли ветшали и разрушались. Петр, попавший в Переславль проездом в Вологду в феврале 1722 года, застал печальное зрелище. О его тогдашнем потрясении говорят лаконичные слова собственноручно набросанного указа: «Воеводам Переславским. Надлежит вам беречь остатки кораблей, яхт и галеры; а буде опустите, то взыскано будет на вас и на потомках ваших, яко пренебрегших сей указ. Петр». Но остановить естественного течения события не могли даже столь гневные предупреждения. Тем не менее, те корабли, что еще не полностью сгнили, после указа вытащили на берег, огородили забором и защитили от небесной влаги навесом. Скупые строки документов рассказывают нам о том, что на протяжении двух десятилетий этот «сарай» непрестанно ремонтировали и перестраивали. В 1776 году переславский воевода отчитывался: «Ныне в Переславле-Залесском имеются под сохранением остатки кораблей, яхт и галеры, которые уже все погнили; да состоящим при городе Переславле в 3-х верстах селе Веськове при бывшем дворце имеется ботик». А в 1783 году Переславль горел в большом пожаре, и от всей «потешной» флотилии Петра остался «в живых» один только веськовский ботик — именован «Фортуна». Вот его-то и поставили в 1803 году в музей «Ботик», стараниями владимирского губернатора, князя И. М. Долгорукого, устроенный на месте переславского «полевого» дворца Петра Великого. Позже рядом воздвигли памятник первому русскому императору, «поднявшему Россию на дыбы».



В НИКИТСКОЙ СЛОБОДЕ

Несмотря на то, что Никитский монастырь находится далеко не в центре Переславля, он пользуется неизменной любовью переславцев. В праздники и воскресные дни в нем никогда не бывает малоллюдно.



Благовещенский храм. После обедни.

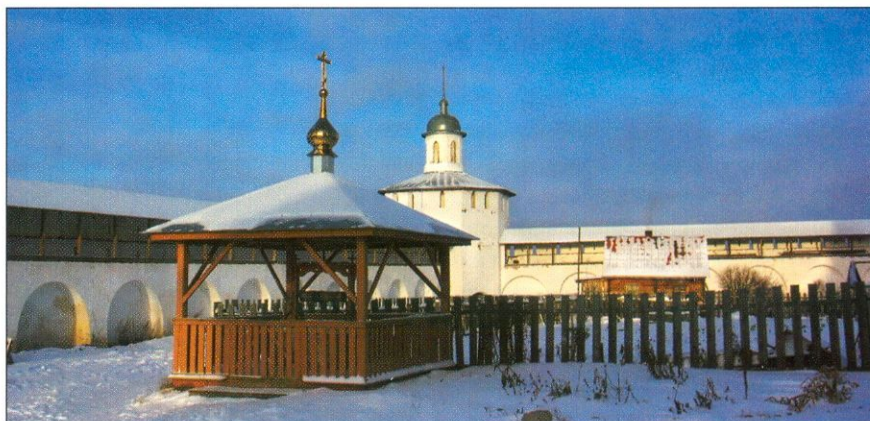
Хотя официально возвращен Никитский монастырь Церкви был в 1993 году, обычно началом возрождения обители считают более раннюю дату, 1990 год. Тогда на территории ее впервые после долгих лет был отслужен молебен. Произошло это на праздник Троицы Живоначальной. Молебен совершал священник единственной действовавшей тогда в Переславле-Залесском церкви — Покровской. В этот же день верующие начали сбор пожертвований на реставрацию и обустройство монастыря.

В 1993 году богослужebная жизнь возобновилась в монастыре в полном объеме. Тогда же появились первые монахи и послушники. Прежде чем взяться за ремонт монастырских зданий, им необходимо было вывезти из обители весь мусор, накопившийся за годы разрухи. Звучит это как-то несерьезно, но сил на уборку было затрачено очень много. Полномасштабная реставрация

Никитской обители началась лишь в 1999 году, когда его наместником стал архимандрит Димитрий (Храмцов). В миру архимандрит Димитрий был строителем (окончил сначала ремесленное училище по специальности плотника, а затем строительный институт), и потому назначение его наместником восстанавливающегося монастыря вполне естественно. До Никитского монастыря он уже успел потрудиться на ниве возрождения храмов и монастырей — сначала у себя на родине,

в Сибири, затем в Ярославской епархии. В частности, именно архимандрит Димитрий в 1988 году начал реставрацию знаменитого Толгского монастыря.

В настоящее время братия Никитского монастыря не очень многочисленна. Однако дело восстановления обители и монашеской жизни не останавливается. Несмотря на то, что в Благовещенском храме еще не убраны леса,



Колодец в Никитской обители.

ПАЛОМНИЧЕСТВО

Богослужения в Никитском монастыре совершаются ежедневно. В 7:30 читаются часы, в 8:00 начинается Божественная литургия, в 16:00 — вечернее богослужение. Особыми днями в обители являются 28 сентября, когда совершается память великомученика Никиты, и 6 июня (память преподобного Никиты Столпника).

КОРМЧИЙ

Никитский монастырь расположен на окраине Переславля-Залесского. Из Москвы до Переславля можно добраться от автовокзала (возле станции метро «Щелковская»), далее до монастыря — на городском автобусе. Ходят в Переславль-Залесский автобусы также из Ярославля и Ростова. На автомобиле из Москвы надо следовать по Ярославскому шоссе до Переславля-Залесского, затем проехать весь город (будьте внимательны, не сворачивайте перед въездом в Переславль на окружную дорогу) и повернуть налево на указателе «Никитский монастырь».

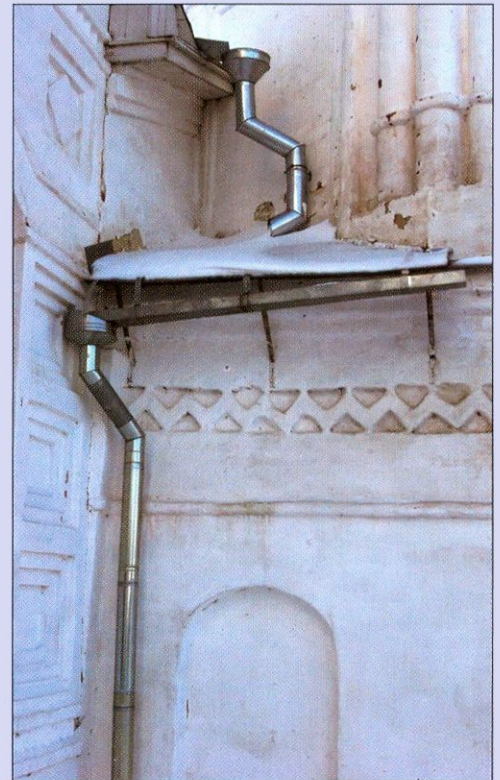
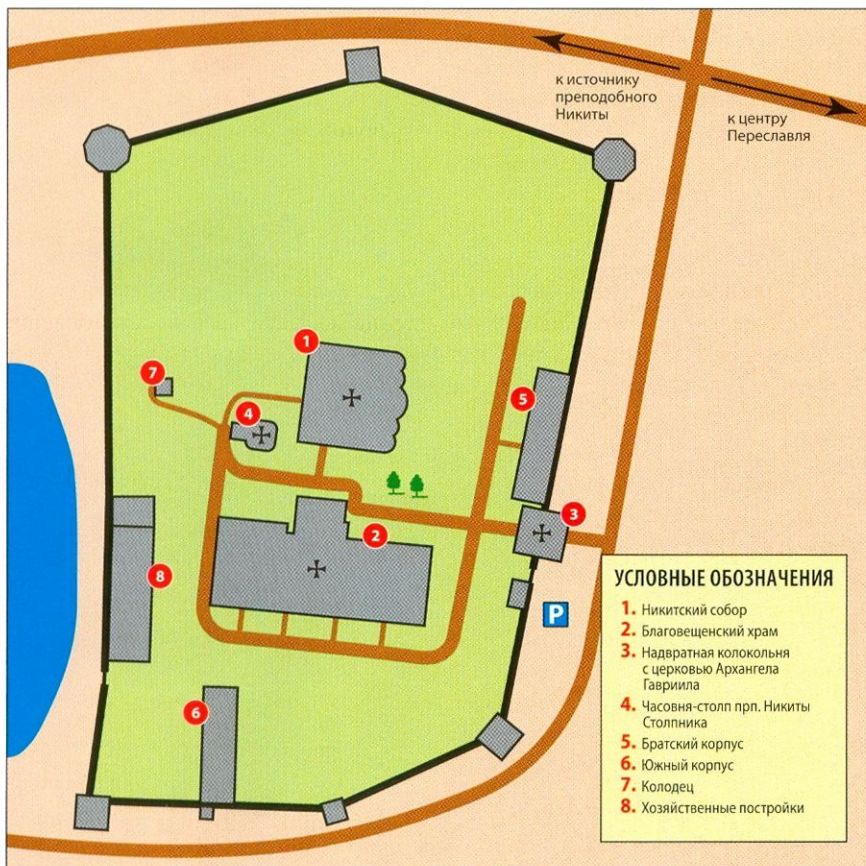


Хозяйственный двор монастыря.

он производит на паломников удивительно светлое впечатление. Молиться в нем легко. На воскресных и праздничных службах здесь бывает довольно многолюдно: переславцы приходят в храм семьями, и монастырский двор наполняется детьми.

Монастырь ведет весьма активную миссионерско-просветительскую работу, оказывает помощь в восстановлении приходских храмов округа. При Благовещенской церкви для прихожан действует библиотека, есть большая

иконная и книжная лавка, открыты богословские курсы для переславцев и жителей ближайших сел. Попечением архимандрита Димитрия восстановлено уже более десяти храмов в окрестностях Переславля. На время ремонтных работ они приписываются к монастырю, становятся его подворьями. Затем епархия назначает в них своих священников.



Адрес монастыря:

152140, Россия, Ярославская обл.,
Переславский р-н, г. Переславль-Залесский,
Никитская слобода, ул. Запрудная, 20,
Переславский Никитский мужской монастырь
Телефоны: +7 (48535) 3-20-08, 3-71-65

Не пропустите следующий номер!

Богоявленский Старо-Голутвин монастырь

У истоков находящегося в подмосковной Коломне Богоявленского Старо-Голутвина монастыря стоят преподобный Сергей Радонежский, называемый «игуменом земли Русской», и князь Дмитрий Донской, победитель Мамая. На протяжении веков своего существования эта обитель прославилась многими подвижниками, не страшившимися поднимать голос в защиту православия.



ПРАВОСЛАВНЫЕ МОНАСТЫРИ

путешествие по святым местам

20

Богоявленский Старо-Голутвин монастырь

История

«Монастырь, почитаемый всеми
всеми и великим князем любимый
и до сих пор он наполнен всяких благ...»

Подвижники

Надир шерамбах Самуил узнал о том, что
его причет в строители Старо-Голутвина
монастыря, то он выплыл ссылаваться

Монастырь и мир

На молебен и обители в честь 600-летия
со дня преставления преподобного о Сергия
Радонежского собралась вся Коломна

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЕ. РЕКОМЕНДУЕМАЯ РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА: 53 РУБЛЕВ, 9,90 ГРИВЕН, 4500 БЕЛ. РУБ.

Следующий номер в продаже через неделю!

ISSN 2071-114X

